

تقديم بيانات ضريبة الدخل
لعام 2018
مجاناً لدى

منظمة المجموعة العراقية الكندية

لمزيد من المعلومات تواصلوا معنا
(519)254-2000

توزع مجاناً



لإعلاناتكم في
جريدة السفير

تواصلوا معنا
(519)254-2000
icgo.media@outlook.com

www.i-c-g-o.com

اخبارية ثقافية اجتماعية تصدر شهرياً عن منظمة المجموعة العراقية الكندية

السنة الاولى / العدد 3 آذار 2019

رئيس مجلس وزراء اونتاريو يعلن:

"الغاء اختبارات انبعاثات العوادم للمركبات الصغيرة"

5



7

العبّارة... وهموم الوطن

7

سياسة

المعارضة في الخارج... والخيانة

9

ثقافة وفن



فيلم كفرناحوم : من الحرب الى الاوسكار

11

فنجان قهوة

- تحدي المكياب
- وهم الأئمة المثاليّة

12

الزاوية الصحية



- كل ما تريد معرفته عن مرض الحصبة
- ظاهرة المحبة واللفظ وعلاقتها بالصحة



ALTAIF fx
INCORPORATED-Ottawa
Currency Exchange | Money Transfer | Drafts

Tel: 519-962-5899
Fax: 519-962-4714

www.taifco.com
alaa@taifco.com

742 Wyandotte St. E
Windsor, ON N9A 3J4

For Professional, Dedicated
& Honest Services.

Jeewen Gill
Broker of Record

National Realty
Exchange Corp. Brokerage

3139 Briarbank DR., Windsor, ON N8R 1T1

Tel: (519) 791-9600



Fax: 1-866-791-7077

E-mail: info@nrec.ca



صرافة بابل
Babylon
MONETARY SERVICES



www.babylonfx.com

**1746 Lawrence Ave. E.
Toronto, ON. M1R 2Y1**

☎ 416.840.0086

☎ 416.840.9295

🏠 416.840.7794

**793 Wyandotte St. E.
Windsor, ON. N9A 3J5**

☎ 1.519.968.3558

☎ 1.519.960.0362

🏠 1.519.960.0363

**STOP PAYING
TOO MUCH
FOR DATA.**

**BIG
GIG** | **10GB
FOR
\$50^{*/MO.}**
DATA PLANS | ON FAST LTE
*With Digital Discount. Conditions apply.

Wael NUKASHA
COMMCORE WIRELESS
FREEDOM MOBILE AUTHORIZED DEALER

**Freedom
mobile**

4 Convenient Locations Across Windsor

Tecumseh @ McDougall
321 Tecumseh Rd. E
Windsor, Ontario
519.915.7277

Walkerside Plaza
3873 Walker Rd.
Windsor, Ontario
519.962.5323

Dougall (South of E.C. Row)
3051 Dougall Ave.
Windsor, Ontario
519.915.8898

Wyandotte St. West
1830 Wyandotte St. W.
Windsor, Ontario
519.915.9192

مآسي العراقيين على طاولة النائب براين ماسي

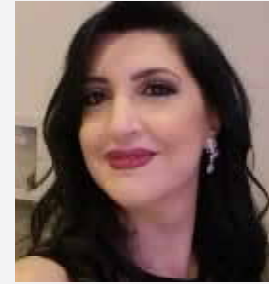
الكندي لكي يساندوا الطلب والوقوف دقيقة صمت في البرلمان وابداء تعاطفهم مع عائلات الضحايا. ومن المتأمل أن يلتقي النائب بعضو الهيئة الادارية للمنظمة الاستاذ وائل نقاشا والمترجم الطوعي الاستاذ عدي الطائي لاطلاعه على ما قام به من جهود لمساندة الجاليات العربية المقيمة في مدينة ويندزور وضواحيها. كما تتمنى منظمة المجموعة العراقية الكندية قيام الجمعيات والمؤسسات العراقية والعربية بنفس النهج لإعلاء الصوت والضمير العربي والوقوف جنباً الى جنب.



أعرب النائب (براين ماسي) عضو البرلمان الكندي عن مدينة ويندزور وغيرها عن ألمه وحزنه لسقوط الضحايا بسبب غرق العبارة على نهر دجلة في مدينة الموصل في الحادي والعشرين من هذا الشهر. جاء ذلك خلال لقاء وفد منظمة المجموعة العراقية الكندية برئاسة السيد غسان فؤاد ساكا المدير العام للمنظمة بالسيد ماسي ظهر يوم الإثنين الخامس والعشرين من شهر آذار. وقدم الوفد ملفاً للنائب الكندي الذي أحتوى على صور الفاجعة مع رسالة رسمية توضح الظروف الأسوأ التي احاطت بحادث انقلاب وغرق العبارة والطلب منه أن يقدمها الى أعضاء البرلمان الكندي في أقرب فرصة ممكنة لكي يطلعوا عليها والوقوف دقيقة صمت على أرواح الضحايا. وقد وعد النائب ماسي بتلبية طلب المنظمة واتخاذ الاجراءات الأصولية لتلبية مثل هذه الطلبات عن طريق ممثلي البرلمان. كما قامت المنظمة بمخاطبة عدد آخر من أعضاء البرلمان

كلمة العدد

بمقام رئيسة التحرير غادة مفيد التلي



متأرجحة بين واقعي وأحلامي، وأما الذاكرة فتحملني لأيام كنت أخرج فيها كل صباح لأمارس رياضة المشي. لم أكن طامعة بجسم رشيق ... بقدر ماكنت راغبة بهواء عليل يغسل بسلاسة ما تركه سوادٌ عقد من الزمن قضيته في مصر الحبيبة. ولست طامعة بشارع نظيف بقدر طمع بممر ورصيف ينسني منظر أكياس قمامة بيروت المكثسة على طول شوارعها. وفي الحقيقة أكثر كنت لاهفة لأرى على يميني ويساري بيوتاً متناسقة عليها تطرد من ذهني ما ألحقته حرب لعينة من قصف وتدمير في عمارة بلدي سوريا. كانت وجهتي حديقة مشهورة ضمت بين ورودها قسماً مخصصاً لألعاب الأطفال.. تمنيت لو حملت إليها كل أطفال اليمن الذي ما عاد سعيداً وأطفال الصومال الجائع والسودان المنقسم على نفسه بنفسه ليلعبوا ويمرحوا ويعيشوا طفولتهم المفقودة كما كان لازماً أن يكون ولم يكن، لأعيد إليهم جزءاً من طفولتهم الضائعة بين رهانات الكبار.

كانت الحديقة كبيرة جداً تستوعب كل معارضي العرب المسالمين وأولهم الجزائريون الهاتقين ضد كل سياسات الظلم والعنف والإرهاب والمناذيين بشعارات الحرية غير أبيهين بموت أو اعتقال. أما ممرها المعد للمشاة فكان يتسع لكل من حمل حقوق الانسان قضية ودافع عنها حتى بات يسعى بجد أيضاً لرعاية حقوق الحيوان. ثم تعصف ذهني أفكار أخرى فأتحيل كل نساء السعودية المعارضات لحياة العبودية والتعبية المخفية، قد مشين معي ومارسن رياضاتهن وكل ما يحلو لهن فعله دون خوف يتربص لهن ويراقب حركاتهن. بأخذني النظر الى أبعد بقليل، أمامي النهر الذي يفصلنا عن أمريكا التي يدعي العرب أنها سبب بلانهم دون أن يدركوا أنه حان الوقت ليستيقظوا من سباتهم ويعوا أنهم وحدهم وماضيهم الذين يتغنون به سبب تخلفهم وكل ما ألم ويلم بهم .. ليتهم يعرفون !!! هذا النهر قادر ببساطة أن يحمل بمراكبه وعباراته الأمانة كل العراقيين دون أن يكون مصيرهم غرق أو موت.

في الجهة المقابلة تماماً مباني ديترويت العملاقة، تتكثرت ناطحات السحاب في دبي الجميلة ولفتني تشابه مؤسف جداً. يستطيع الكنديون والأوروبيون دخول الولايات المتحدة الأمريكية بدون تأشيرة باستثناء العرب، ودبي العربية أيضاً تسمح بدخول الجميع باستثناء بعض العرب. هناك صوت من بعيد.. إنهم طلاب عرب يحملون لافتات تقول فلسطين عربية نعم فلسطين عربية والجولان عربية سورية، فالعرب مبدعون في رفع اللافتات والشعارات أما عند الأفعال فجميعهم نيام تماماً كحالهم في قممهم العربية.

تمنيت للحظة أن أهتف بأعلى صوتي وأقول اليمن عربية وقد جعلت منه السعودية العربية محرقة وحطام، وسوريا عربية وأول من ساهم في تدميرها قطر العربية والسعودية العربية، والكويت عربية وفيما مضى حاربها عراق العرب، والعراق عربية وحاربها الغرب بطائرات زودت بنفط عربي وبمساعدة بعض العرب، وليبيا عربية فماذا فعلتم بخصوصها يا أهل العرب؟ ليتكم تسمعوني هناك في مقر انعقاد جامعتكم الآن. أتجمعون كأمة عربية واحدة أم أن ما بينكم وبين بعضكم من شقاق أكثر مما بين الكوريتين؟؟؟

كفناك كذباً وتمثيلاً فلنفسق رجعتكم وليتبدد استبدادكم. غصت بحنجرتي الكلمات فضاقت روعي بما اتسعت ... تعبت من زخم الامل .. تعبت من المشي وراء اللاشيء .. وراء علائم تتلاشى كالسراب. لملمت أجزائي المتناثرة بين المحيط والخليج. عدت إلى بيتي وفتحت الفيس بوك وجدت ألفاً من الإعجابات على صورة راقصة عربية مشهورة. ضحكت في سري وكتبنت على صفحتي صباح الخير يا عرب

يوم المرأة العالمي



أعضاء الهيئة الادارية 2019

منظمة المجموعة العراقية الكندية

397 Wyandotte Street West
Windsor, Ontario N9A 5X3 Canada
Office : +1519-254-2000
Fax: +1519-254-2003
www.i-c-g-o.com
icgo.canada@outlook.com
www.facebook.com/ICGO1/

ملء استشارات

- تقديم الجنسية الكندية
- استصدار / تجديد بطاقة الإقامة
- جوازات سفر كندية المؤقتة / الدائمة
- جوازات سفر العراقية / العربية
- تأشيرة دخول أمريكا / أوروبا / بقية دول العالم
- شهادات الحياة
- وكالات التقاعد العراقية / العربية

برامج ل كبار السن وللأعمار الأخرى

- نشاطات داخلية وخارجية (رحلات، أفلام، ألعاب.....)
- دورات في الرسم، الموسيقى والكومبيوتر

ترجمة معتمدة وموثقة

- وثائق شخصية للهجرة، شهادات تعليمية، وثائق قانونية ومالية، شهادات الميلاد والزواج، جوازات السفر، بطاقات الهوية، رخص السياقة وأكثر من ذلك.

نوفر أيضاً

- علاجات مجانية لاستكمال ضريبة الدخل بتحويل من وزارة الضريبة الكندية
- مساعدة في تعديل الشهادات التعليمية الدولية
- مساعدة في التحضير لإمتحان الجنسية

خدماتنا

Ontario Trillium Foundation
Fondation Trillium de l'Ontario
Canada

شاركت منظمة المجموعة العراقية الكندية بالحفل الذي اقامته منظمة WEST بمناسبة عيد المرأة العالمي وذلك مساء يوم الجمعة المصادف في 8 آذار 2019 في مركز كلية سانت كلير للفنون. تضمن الحفل عشاءً فاخراً وفقراتٍ ترفيهية ومزاداً صامتاً إضافة الى تكريم نساءٍ قدن بنجاح رحلة صعبة لتحقيق أهداف طمحن اليها. هذا وقد أقامت المنظمة بدورها حفلاً تكريمياً لعضواتها العاملات احتفالاً بالمناسبة ذاتها في مقر المنظمة في مدينة ويندزور ..

سحر الشرق في ليالي ويندزور



في ليلة طغى عليها سحر الشرق ومع فرقة Phoenician gem (جوهرة الفينيقيين) والمطرب جورج جبور والمنظم علاء التلي وضمن أجواء من الرقص والغناء والعشاء المميز قضى أبناء الجالية العربية سهرتهم يوم 30 مارس في قاعة كولج بوريال في ويندزور.



كريم شعلان يقيم يوماً للكتاب العربي

جهود مشتركة بين إدارة الكتاب السنوي في كندا والبيت الفلسطيني في مدينة مسساغا ، حيث تم إقامة معرضاً للكتاب العربي يوم السبت 23/3/2019 وكانت هذه الفعالية النوعية عبارة عن فكرة لتداول الكتاب العربي الورقي بشكل أوسع بين أبناء الجالية، حيث أقامها الكاتب والإعلامي المعروف كريم شعلان بالتعاون مع البيت الفلسطيني.



وتوفرت آلاف العناوين لمختلف أنواع الكتب وفي كل المجالات الفكرية والفنية والأدبية . وتوافد أبناء الجالية بأعداد كبيرة مما دعى لتمديد المعرض ليوم آخر . وقد صادف أن يكون تأريخ الفعالية بنفس يوم المسرح العالمي مما دعى لمشاركة رابطة الفنانين والأدباء العراقيين في كندا بفعاليات مختلفة تخص المسرح ، كذلك شاركت فرقة تياترو المسرح العربي في كندا بعرض مسرحي .

واقع المرأة في المهجر والآفاق المستقبلية

يؤدي في كثير من الأحيان إلى حدوث فاجعة الطلاق، ويكون الأطفال في هذه الحالة الضحية الأولى.

6. الهجرة غير المشروعة التي قد تعرض المرأة أحياناً إلى خطر الموت أو إلى الانخراط في مستنقع الرذيلة أو للمساءلة القانونية والترحيل إلى بلادها

وقد نوهت أيضاً إلى الطريقة التي يمكن من خلالها أن تواجه المرأة العربية (المشرقية) كل هذه التحديات لتحقق طموحاتها في المهجر ذاكراً أن هناك اختيلاً بين الانصهار الكامل في نمط الحياة الغربية، وبين الإنعزال والإنكفاء داخل حدود دائرة ضيقة في أوساط المهاجرين في المجتمع الغربي أو محاولة الاندماج في المجتمع الغربي بدرجات مختلفة، مع الاحتفاظ بقدر من الخصوصية الثقافية والاجتماعية.

ضمن فعاليات الصالون الثقافي الكلداني قدمت الدكتورة مها الرئيس محاضرة بعنوان "واقع المرأة في المهجر والآفاق المستقبلية" تحدثت فيها عن العوامل الكثيرة المعيقة التي تقف في وجه المرأة لدى هجرتها إلى كندا كاللغة والعادات والتقاليد والحالة الثقافية والتحصيل العلمي وحتى أحياناً، لون البشرة والملامح. مما يؤدي في الكثير من الأحيان إلى العديد من المشكلات الاجتماعية التي تعكر صفو الحياة في البلد الجديد وقد أشارت إليها بنقاط ست نوردتها تباعاً

1. تعلم لغة البلد الجديد يؤدي إلى الشعور بالعزلة والانطواء بسبب حاجز اللغة. مما يشجع في الوقت نفسه على خلق تجمعات مغلقة ومنزوية ترفض الاندماج مع المجتمع الجديد.
2. الصراع النفسي المتولد عن عدم القدرة على الاندماج.
3. نمط الحياة في بلدان المهجر يفرض على المهاجرات الجدد وخصوصاً العاملات منهن تغيير الكثير من العادات في المجتمع الجديد.
4. الحرية التي يتمتع بها أبناء الجيل الثاني والتي قد تصبح خطراً تؤدي إلى تفكك الأسرة في حال عدم توصل الأسرة وبالذات المرأة إلى تحقيق التوازن بين البلد الأم وبلد المهجر.
5. الضغط النفسي وعدم وجود مواصفات مجتمعاتنا الشرقية يولد لدى الزوجين الشعور العميق بالوحدة، وبرود العلاقة فيما بينهما، مما



ROOTS Arabic Folklore Music and Song
April 12, 2019 | Windsor, ON
Pentastar Theatre . The Capitol Theatre



Book your ticket online:
CanadianArabicOrchestra.ca
@CanadianArabicOrchestra



فرقة الياسمين



أحييت فرقة الياسمين لرقص الدبكة والمطرب وسام الحاج الحفل السنوي المقام في كنيسة القديس سمعان العمودي للروم الكاثوليك في مدينة ويندزور بمناسبة عيد البشارة. ومن الجدير بالذكر أن فرقة الياسمين تأسست عام 2017 ببادرة من السيدة يولا تينة التي سعت جاهدة من خلال تدريب شابات عربيات إلى نشر عطر التراث الشرقي في بلاد الاغتراب.

إلغاء اختبارات انبعاث العوادم

أعلن دوغ فورد - رئيس وزراء مقاطعة أونتاريو، إنهاء العمل برنامج Drive Clean الخاص بالمركبات باعتباره عديم الجدوى وقد عفا عليه الزمن - مؤكداً أن من شأن هذا الاجراء التقليل من العبء المادي المترتب على السائقين، وتوفير الوقت وتوفير أكثر من 40 مليون دولار

عليه قبل عقود، وهذه السيارات لم تقبل يوماً في اجتياز اختبار الانبعاثات ضمن برنامج Drive Clean . من مفارقات هذا البرنامج استثناء المركبات المصنوعة قبل عام 1987 من هذه الاختبار، علماً بأن السجلات تؤكد أن معظم السيارات التي فشلت في اجتياز الاختبار هي تلك



المصنوعة بين عام 1980 و1990 اعتباراً من 1 أبريل 2019، لن يُطلب من السائقين إجراء اختبارات Drive Clean، ولكن يجب على السائقين أن يدركوا أن عمليات تفتيش أكثر صرامة ستطبق على الطرق العامة لضمان محافظة مالكي السيارات على الحد الأدنى المطلوب لانبعاثات عوادم سياراتهم وضمان حماية البيئة في مقاطعة أونتاريو.

يتحملها دافع الضرائب كل عام. كما أعلن فورد أن خطة جديدة ستطرح قريباً لحماية البيئة من أكبر مصادر التلوث في مقاطعة أونتاريو في إشارة منه الى التلوث الناتج عن الشاحنات الكبيرة. برنامج Drive Clean، الذي كان له الفضل في التقليل من انبعاثات العوادم الضارة لبعض السيارات منذ عام 1999، يعتبر بلا فائدة في الوقت الحاضر. فالسيارات الحديثة تصنع وفقاً لمعايير أكثر صرامة مما كانت

العمدة باتريك براون: "لقد فعلناها! لا وحش في برامبتون"



بالاحتفاظ بملابس ضحاياه الداخلية كتذكاري منهم. من جهته أوضح العمدة باتريك براون - عند علمه بإقامة المترشحة الجنسية في وسط مدينته - أنه من غير المقبول إطلاقاً إقامتها في برامبتون، في مجتمع يعتبر أصغر مجتمع فتي في كندا. قال براون: " لقد تم وضع هاركس في وسط مدينة برامبتون حيث هناك حديقة تعج بالأطفال، ومكتبة تحتضن الأطفال، ومتحف محلي مليء بالأطفال".

بعث براون برسالة إلى وزير السلامة العامة رالف جودال مطالباً إياه بتقديم تفسير منطقي للسماح بإقامة مجرمة شديد الخطورة من غرب كندا في وسط مدينة برامبتون. كما طلب براون من الوزير إيجاد موقع أكثر ملاءمة لهاركس. وأرسل نسخة من هذه الرسالة إلى عدة نواب في منطقة برامبتون، ورئيسة مجلس الإفراج المشروط بكندا، جينيفر أوديس.

نجح براون في مساعيه وغرّد على تويتر فرحاً بهذا النجاح "لم تعد مترشحة الأطفال تمثل أي تهديد في مدينتنا".

نعم سيد براون، أنت محق ولست مضطراً أبداً لأن تتسامح مع مترشحي الأطفال. فإن برامبتون أسوأ ببقية المدن الكندية يجب أن تكون منطقة آمنة لقاطنيها.

في 22 مارس 2019، أطلق سراح مرتكب جريمة جنسية في أحد أحياء مدينة برامبتون، وفي غضون أسبوع واحد فقط تمكن الصوت الغاضب للعمدة باتريك براون، مدعوماً بزملائه في مجلس المدينة، شرطة بيل الإقليمية والجمهور المحتج، من إعادة مادلين هاركس البالغة من العمر 36 عاماً والمعروفة سابقاً باسم ماثيو هاركس، إلى الحجز بعد انتهاك شروط الإفراج المشروط عنها. هذا وقد أشارت التقارير النفسية لهاركس عام 2006 بأن لديه رغبة جامحة في الاعتداء الجنسي على الفتيات الصغيرات، وقد سبق وأن حوكم بثلاث إدانات وصفت بالاعتداء الجنسي على فتيات دون سن الثامنة. وفقاً لصحيفة كالجاري هيرالد، فإن ما يقارب 60 فتاة كن ضحية ماثيو هاركس في وقت سابق في مقاطعة كولومبيا البريطانية وقد تبين أنه كان يقوم

ليزا ماكلويد ... بصمة مميزة في حكومة أونتاريو



أنحاء أونتاريو مقارنة مع أي مرشح آخر، وصولاً إلى عام 2018 حيث فازت ليزا في جميع استطلاعات الرأي.

الآن تشغل ماكلويد منصب وزيرة الأطفال والخدمات المجتمعية والاجتماعية، إضافة إلى أنها الوزيرة المسؤولة عن قضايا المرأة، ويشمل ذلك أيضاً حقائب الهجرة ومناهضة العنصرية، إلى جانب أنها شغلت منصب نائب رئيس لجنة الصداقة البرلمانية في كيبيك-أونتاريو، وعضو اللجنة التوجيهية في أونتاريو بشأن رابطة النساء البرلمانيات الكندية ونائبة رئيس لجنة الوكالات الحكومية والتشريعية لجان الجمعية.

شغلت أيضاً منصب ناقد الطاقة المعارض الرسمي، ناقد تريوي، ناقد للإيرادات والمساءلة، ناقد شؤون المستهلكين والمستهلكين وناقد للأطفال والشباب.

في النهاية لا بد لنا وكمجتمع كندي أن نفتخر بجميع تلك الإنجازات السياسية والإنسانية بشكل خاص والمبادرات الفردية في الحكومة مثل التي أظهرتها ماكلويد من خلال دعمها المرأة في كافة المجالات وأيضاً الطفولة وذوي الإحتياجات الخاصة على حد سواء، لان الاهتمام بتلك الأمور هو بمثابة وضع حجر الأساس لإنشاء مجتمع سليم.

"نظام التوحيد القائم على الإحتياجات" في طريقه إلى التنفيذ، هذا ما صرّحت به ليزا ماكلويد وزيرة الأطفال والخدمات والشؤون الاجتماعية في حكومة أونتاريو.

كما أعلنت الوزيرة ماكلويد عن إحداث تغييرات جذرية في برنامج التوحيد في أونتاريو، والذي يتضمن إلغاء اختبار الدخل واستكشاف الدعم بناء على الحاجة وذلك من خلال تقديمها للعائلات مبلغ حوالي 140 ألف دولار من أجل دفع تكاليف العلاج لتصفية قوائم الانتظار الطويلة عن طريق إعادة توزيع أموال البرنامج، حيث يعتمد على العمر كبديل عن الإحتياجات الفردية عبر مستويات متفاوتة من شدة المرض.

يذكر أنه تم انتخاب ليزا ماكلويد لأول مرة في المجلس التشريعي في أونتاريو في انتخابات عام 2006 وكانت تعتبر أصغر عضو في ذلك البرلمان، كما أنها أصغر امرأة محافظة يتم انتخابها في مقاطعة أونتاريو سواء على المستوى الفيدرالي أو الإقليمي.

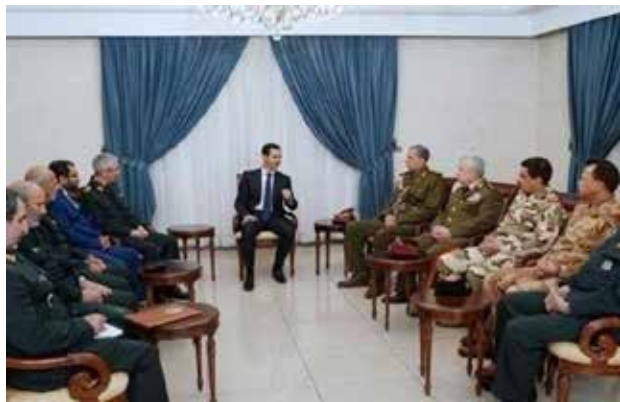
إلى جانب أنها مثلت الإنتخابات التي فازت بها نيبيان-كارلتون في انتخابات 2007 و2011 و2014، وواصلت تمثيل الناخبين منذ تم تغيير الحدود في انتخابات المحافظات 2018.

وفي عام 2011، حصلت ماكلويد على أعلى الأصوات في كافة

هل سيزهر الربيع الجزائري؟ ... الشرق الاوسط يستعد لمرحلة ما بعد داعش

◀ بقلم طارق داود

عدم عودة "داعش" هو الهدف الوحيد لقرار البيت الأبيض إبقاء التواجد الأمريكي في العراق و"قوة صغيرة مراقبة" في سوريا. وفي إطار استعدادات دمشق لمرحلة ما بعد داعش، أكد الرئيس السوري بشار الأسد خلال استقباله وفداً عسكرياً إيرانياً عراقياً مشتركاً ضم رئيسي أركان البلدين، إن اللقاء يعبر عن "وحدة المعركة والخندق والعدو" كما رأى أن "الإرهابيين واجهة للدول التي تقف خلفهم وتدعمهم". وكذلك التقى وزير الدفاع السوري علي أيوب رئيسي الأركان العراقي عثمان الغانمي والإيراني محمد باقري، حيث أكد إن الورقة الوحيدة المتبقية في أيدي الأميركيين وحلفائهم هي قوات سوريا الديمقراطية (قسد)، مشيراً إلى أن دمشق ستعامل مع هذه القوات إما بأسلوب المصالحات أو بتحرير الأراضي التي تسيطر عليها بالقوة. من جهته كشف الغانمي أن الأيام المقبلة ستشهد فتح منفذ حدودي بين العراق وسوريا. أما باقري فأكد أن إيران دخلت سوريا بدعوة من الجانب السوري وستبقى ما دامت الدولة السورية تطلب ذلك، على حد تعبيره.



تحوّل يوم عيد الام في العراق هذه السنة الى يوم مأساوي مع غرق 93 شخصاً، إثر انقلاب عبّارة سياحية، كانت تنقل عوائل إلى جزيرة أم الربيعين السياحية وسط نهر دجلة في منطقة الغابات في الموصل. ونقلت محطة "بي بي سي" عن مصدر أمني في مدينة الموصل بأن العبّارة انقلبت ما أدى إلى غرق العديد من العوائل التي كانت على متنها. وأضاف المصدر أن العاملين في الجزيرة قدروا عدد الأشخاص الذين كانوا على متن العبارة بنحو 100 شخص أغلبهم من النساء والأطفال. وقد واجهت الشرطة النهرية صعوبات لإنقاذ الغرقى بسبب سرعة جريان المياه وارتفاع منسوبها. وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية العراقية، سعد معن، إن عدد الركاب فاق الطاقة الاستيعابية للعبّارة ما أدى إلى غرقها.

نختم المشهد في الشرق الاوسط مع مناقشة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الى حماية المسيحيين في الشرق الاوسط. وقال بوتين، خلال اجتماع مع ممثلين عن المجتمع الفرنسي: "هذا الوضع قضية مهمة جداً. والشرق الأوسط، كما نعلم جميعاً، يمثل مهد المسيحية. ووجد أتباع هذه الديانة أنفسهم في ظروف صعبة للغاية. وهم بلا شك يحتاجون إلى الدعم العام من قبلنا". وشدد بوتين على أن روسيا هي دولة متعددة الديانات، مضيفاً: "هذا الأمر يتناسب تماماً مع ما نفعله في سوريا. إذ نتعامل مع المسلمين أيضاً باحترام بالغ. ونحن نبكي مع كل العالم على ضحايا الإرهابيين في نيوزيلندا". وأضاف الرئيس الروسي: "لكن في الشرق الأوسط يجب علينا بالطبع أن نركز اليوم اهتماماً خاصاً على مسيحيي المنطقة الذين ينبغي أن نقدم لهم دعماً خاصاً".

حركة الجهاد الإسلامي أن "الجميع أكد على ضرورة الحفاظ على أمن المجتمع وسلمه واحترام وصون الحريات العامة دون تخريب أو مساس برجال الأمن". وأكد الطيش أن السلطات في غزة ستواصل جهودها "للتخفيف من الأزمة الإنسانية التي يشهدها قطاع غزة وكسر الحصار الظالم المفروض عليه وإنهاء العقوبات، وإطلاق سراح الموقوفين على خلفية الأحداث الأخيرة".

حالة الوهن والانقسام التي يعيشها الشارع العربي تنعكس سلباً على الاستقرار السياسي في الدول العربية، فكتب التاريخ في المدارس العربية تتحدث عن اتفاقية "ساكس بيكو" وكأنها من نكسات التاريخ، لكن في الحقيقة أن الرئيس الأميركي دونالد ترامب هو من سينتقم للعرب من هذه الاتفاقية الاستعمارية! لكن الانتقام الترامبي ليس لصالح العرب وإنما ضدهم، حيث أعلن ترامب أنه "حان الوقت" لتعترف واشنطن بسيادة إسرائيل على هضبة الجولان السورية المحتلة. وكتب دونالد ترامب في تغريدة على تويتر: "بعد 52 عاماً حان الوقت لتعترف الولايات المتحدة اعترافاً كاملاً بسيادة إسرائيل على مرتفعات الجولان التي تتميز بأهمية استراتيجية وأمنية حيوية بالنسبة لدولة إسرائيل واستقرار المنطقة".

لقد أصبح من الصعب تقييم مواقف الرئيس ترامب والرد عليها باعتبارها صادرة من رئيس أقوى في دولة العالم. فمواقف ترامب أحياناً لا تتعدى السيرك الاعلامي، حين وقف في الحديقة الجنوبية لبيتة الأبيض وأعلن يوم الاربعاء 20 آذار أن الليلة سيتم القضاء على داعش! وخلال تصريحاته حمل الرئيس خريبتين للصحافة إحداهما تمثل الوضع الحالي لتنظيم "داعش" والثانية قال إنها من ليلة الانتخابات. وأضاف: "عندما توليت الأمر كانت هناك فوضى.. الآن في الأسفل هذا هو نفس الشيء بالضبط لكن ليس هناك لوم أحمر.. هناك بقعة صغيرة ستزول الليلة". وأفاد الرئيس الأمريكي بأن الولايات المتحدة ستبقى على قرابة 400 جندي أمريكي في شمال شرق سوريا.

التشكيك بكلام ترامب جاء من ذراعه العسكري في محاربة داعش، قوات سوريا الديمقراطية "قسد" التي نفت الأنباء، التي تحدثت عن القضاء نهائياً على تنظيم "داعش" في بلدة الباغوز، آخر معاقل تنظيم داعش، شمال شرقي سوريا. حيث دخل ترامب والاكرد في إصدار سلسلة من المواقف المتضاربة حول سقوط الباغوز، التي أعلن ترامب، السبت 23 آذار، أن "الولايات المتحدة حررت" بالتعاون مع حلفائها كل أراضي سوريا والعراق التي سيطر عليها "داعش"، متعهداً بملاحقته حتى هزيمته النهائية أينما كان.

إن التضارب في التصريحات حول الاعلان النهائي للقضاء على داعش، يعكس حالة الاضطراب السياسي التي تعيشها القوى المنغمسة في آخر جيوب داعش. ومن الواضح أن اعلان سقوط دولة الخلافة يجب أن يكون مسبقاً بجو سياسي يهيئ لمرحلة ما بعد داعش، وفي هذا السياق تأتي المساعي الأميركية لبناء تحالف جديد في سوريا. وقد أعرب مستشار الأمن القومي في الإدارة الأمريكية جون بولتون عن تفاؤل البيت الأبيض إزاء التعاون المستقبلي على الأرض مع بريطانيا وفرنسا في سوريا. وقال: "أنا متفائل جداً من أنهم سيشاركون. لم يلتزموا بذلك رسمياً بعد لكنهم يدرسون ذلك"، مضيفاً أن رئيس هيئة الأركان المشتركة الأمريكية الجنرال جوزيف دانفورد يواصل مساعيه لإنشاء قوة عسكرية مشتركة ستبقى في سوريا لـ"ضمان الاستقرار" بعد انسحاب القوات الأمريكية من هناك. وأشار مستشار الأمن القومي إلى أن ضمان

يبدو أن الجزائريين قرروا أن يستمتعوا بريبعهم، وأن توقعهم للحصول على مزيد من الحريات لن يتحول الى خريف أسود. الجزائريون خلال مظاهراتهم كانوا قد ضبطوا مظاهراتهم على إيقاع المشاهد الدموية التي رأوها في ليبيا وسوريا. رغم علامات تقدم العمر الواضحة على الرئيس الجزائري عبدالعزيز بوتفليقة، إلا أن ذلك لم يمنعه من الاستماع الى نبض الشارع عدم ترشحه لولاية رئاسية خامسة، وتأجيل الانتخابات الرئاسية في الجزائر. صحيح أن عزوف الرئيس بوتفليقة عن الترشح أشاع حالة من الارتياح في الشارع الجزائري لكن فكرة "تأجيل الانتخابات" أثارت موجة جديدة من الاحتجاجات بحجة رفض تمديد "العهد الرابعة". وما لبثت الاحتجاجات أن امتدت لتشمل الطبقة السياسية مع تعرّ مساعي الدبلوماسية السابق الاخضر الابراهيمي لتشكيل حكومة وحدة وطنية. حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم لم يذهب باتجاه المواجهة وإنما حافظ على خطاب سياسي متزن وقال منسق هيئة تسيير الحزب ورئيس مجلس النواب معاذ بوشارب، بأن الحزب يدعم مطالب الشعب بالتغيير التي عبر عنها من خلال المسيرات، داعياً إلى الحوار للخروج من الأزمة. وقال بوشارب في اجتماع لمسؤولي الحزب أن "الشعب قال كلمته كاملة غير منقوصة وأبناء "حزب جبهة التحرير الوطني" يساندون مساندة مطلقة هذا الحراك الشعبي ويدافعون بكل إخلاص من أجل أن نصل إلى الأهداف المرجوة وفق خارطة طريق واضحة المعالم". كلمة الشعب هذه صوتها كان وازناً في أذن الجيش الجزائري الذي حسم الازمة السياسية عندما أمر قائد الجيش الجزائري أحمد قايد صالح بتطبيق المادة 102 من الدستور التي تتعلق بشغور منصب الرئاسة. وقال تلفزيون النهار الجزائري إن رئيس مجلس الأمة عبد القادر بن صالح سيتولى منصب القائم بأعمال الرئيس لمدة 45 يوماً.



وبينما يراقب الجزائريون التجاذبات السياسية في بلادهم قرر الفلسطينيون استقبال فصل الربيع باحتجاجات تطالب بتحسين الوضع المعيشي في قطاع غزة ضمن حملة عنوانها "بدنا نعيش" ضد الغلاء وزيادة الضرائب. لكن الظروف القاسية التي يعيشها الفلسطينيون تحت الاحتلال وحالة الانقسام السياسي بين فتح وحماس غطت على مطالب المتظاهرين الذين لم تفتح معهم حكومة حماس باباً للحوار ونفذت حملة اعتقالات واسعة في صفوف المتظاهرين. وقال نيكولاي ملايينوف، منسق الأمم المتحدة الخاص لعملية السلام في الشرق الأوسط "أدين بشدة حملة الاعتقالات والعنف الذي تستخدمه قوات الأمن التابعة لحماس ضد المتظاهرين، ومن بينهم نساء وأطفال". وأضاف "شعب غزة الذي تحمّل طويلاً يحتاج على الظروف الاقتصادية الصعبة وطالب بتحسين الأحوال المعيشية في قطاع غزة. إنه حقهم التظاهر دون خوف. وفي وقت لاحق تناقلت وسائل إعلام خبر إفراج وزارة الداخلية في قطاع غزة عن غالبية المتظاهرين. وقال خالد البطش عضو المكتب السياسي

العبرة... وهموم الوطن



يكرهون الحياة، منذ أصبح منصب المسؤول الحكومي والبرلماني يحول الفرد من شخص حافٍ، إلى مليونير. لذلك لجأت عصابات الحكم في فرض انتخابات مزيفة، وشراء المناصب بملايين الدولارات.

العراق عبارة يقودها بشر لا ينتمون إليها. وإنما ينتمون الى دول الجوار القريبة. ودول العالم البعيدة. لذلك فجميع العالم يستفيد من غرقنا وضياعنا واحترابنا. وأغلب القوى الصناعية الكبرى تريد لنا أن نبقى عبارة تائهة فقيرة جائعة.

تمخر عباب الفرائين ولكنها لا تصل الى ضفة الفرح. سنبقى راكبين على عبارة تسبح في نبط ليس لنا منه سوى النار التي تحرقنا. أما نحن كعراقيين فينبغي أن تبقى في ألم البطالة والفقر، مادام خطيب الجمعة يبشّرنا بأن العمل في الدنيا غير مهم، وإنما المهم هو الجزء في الآخرة!!

لقد كانت صور الضحايا صادمة للمشاعر الإنسانية. هؤلاء الذين كانوا يستجدون المساعدة المستحيلة وهم يصارعون لحظة الموت على مرأى أحييتهم.

صراخ الأطفال الرضع وأمهاتهم اللواتي ظلن يدافعن باستماتة من أجل الحصول على الهواء، في لحظة جهنمية ابتلعت الجميع.

بكاء الناس وتضرعاتهم في معجزة تنفذ ما يمكن إنقاذه. لقد كانت صورة محافظ الموصل وهو يضحك بملء شذقيه بعد الحادثة، والذي نقلته كاميرات الإذاعة الرسمية، تعبّر ضحكته بشكل دقيق عن استهتاره بالموقف، كما تعبّر عن حالة عدم الانتماء لأحزان الناس من قبل هؤلاء المسؤولين الذين انفصلوا عن القيم الإنسانية، وهم يعيشون في ترف الغنى والمباهج والامتيازات الأسطورية.

الطفل الموصل يذوب في النهر اختناقاً وهو في قاع لوعته. والمسؤول الموصل يضحك مسروراً وهو في قمة أناقته. مأساة العبارة لفتتنا درساً بليغاً.

وهو أن شعبنا العراقي هو شعب واحد، بغض النظر عن أعراقه ومعتقداته ولغته وأصوله. لأن ألماناً واحداً ومصيرنا واحد.

فقد أبكت عبارة الموصل أهالي الجنوب جميعاً، كما أبكت كل بقعة عراقية، لأنهم وجدوا في الغرق رمزاً مأسوياً لحالة الفوضى التي يعيشها الوطن الذي أغرقه سياسيوه في قاع معضلاته.

لقد أثبتت لنا العبارة بأن جميعنا في خندق واحد. بينما حكمانا الذين يمثلون كتلهم وأحزابهم، والذين يعيشون في أبراجهم العاجية. فهم خارج خندقنا العراقي الذي يجب أن نبذل جهوداً كبيرة كيلا نغرق.

ر.خ. ع

عبارة الموصل التي التهمت الاطفال والنساء والشباب في يوم عيدهم، لم تكن حادثة منفصلة عن حالة الانهيار التي يمر به البلد. فهي ترمز وبشكل تراجيدي لحالة العراق، الذي يُشبهه العبارة التائهة في اليم، والتي لا تتوفر على رابطة ينتمون إليها، من حيث جزفتهم ومهارتهم في قيادتها، ومن حيث انتماؤهم لروحها.

غرق الاطفال والنساء من أهالي الموصل المعدية، أمام أنظار العالم، والذين لا حول لهم ولا قوة، سوى مهارتهم في استخدام أجهزة هواتفهم المحمولة لتسجيل المأساة، ومن ثم نشرها على وسائل التواصل الاجتماعي. غرق الناس بلوعة وهم يحتمون ببعضهم، وهم يؤدون طقس موت لا ضرورة له، ويمكن تجنّبه، لو كان الأمر في مكان آخر وفي زمان آخر بحيث أن المواطن هو أساس بناء السلطة.

غرقت عبارة الفرح بعد أن تحوّلت الى تابوت للموت. في مدينة تخلّصت من غرق الارهاب. حيث سيطر عليها قطع من إرهابيي العالم. ليقبضوا روح الموصل، ويحوّلوا الى مدينة الحزن والمآسي بعد أن سلّبوها روحها.

ولكن إرادة الحياة أقوى. فقد هبّ الكثير من شباب العراق وخاصة من جنوبه ووسطه، ليحرّروا الموصل وأهلها من سيطرة أعتى إرهاب عرفه التاريخ الحديث.



يتهم البعض مالكي العبارة في عدم توفير وسائل الأمان فيها، وعدم وجود عوامل الصيانة، والالتزام بقانون الحمولة، وعدم توفير (سترة الإنقاذ).

ويتهمهم البعض بالجنح، الذي يجعلهم يضعون حمولة أكثر من المسموح بها.

ويتهم البعض الضحايا أنفسهم الذين تزلحوا دون إدراك فداحة الأخطار في اختلال الوزن. ولكن التهمة الحقيقية القائمة:

عدم وجود (دولة) بالمعنى الحرفي للكلمة. فليس هناك تطبيق للقانون، بل مجموعة أعراف قابلة للأخذ والرد والمسامحة، على قاعدة "عفا الله عما سلف" وليس هناك رؤية واضحة لتسيير المجتمع وفق قواعد الحكم العادل.

فالعراق دولة فاشلة منذ أن قدّم السيد ابراهيم الجعفري، حينما كان رئيساً للوزراء سيف (ذي الفقار) إلى وزير الدفاع الأمريكي آنذاك (دونالد رامسفيلد)، هو وحاكم العراق المطلق (بريمر) والذي أمر بتدمير كيان الدولة، من خلال حلّ الجيش والشرطة والقضاء والسلطات جميعاً. فأصبح العراق منذ تلك اللحظة (عبارة) هزمة تتهاذى في ظلمة الاحتراب المذهبي والعراقي، وأصبح العراق عبارة غير قادرة على حمل مواطنيها إلى برّ المستقبل كبقية شعوب العالم.

العراق عبارة يقودها سياسيو المصادفة من الفاشلين الذين

المعارضة في الخارج... والخيانة

بقلم: الصحفي محمد سطوحى

ضجة كبيرة أثارها حديث نجمي السينما المصرية عمر واكد وخالد أبو النجا في ندوة بالكونجرس الأمريكي منذ أيام أعقبها شطب اسميهما في نقابة المهن التمثيلية التي وجهت اتهامات لهما بالخيانة العظمى، وهي الاتهامات التي ردها كثيرون في الصحف ووسائل الإعلام والفيديو، بل وطالب عضو في مجلس النواب بشطب اسميهما من الجنسية المصرية.

المبرر طبعاً هو أن المعارضة يجب أن تكون بالداخل وإلا فإنها استقواء بالأجنبي على مصر وهو ما يبدو منطقياً، ولكن يبقى أن نضع الأمر في نصابها الصحيح لتقييمها بعيداً عن الانفعالات.

فما أثار الضجة في الأساس هو كلمة (الكونجرس) الذي دارت فيه الندوة، وتصور كثيرون بشكل خاطئ أنها جلسة استماع رسمية، في حين أنها تمت بإحدى القاعات الكثيرة التي تستخدم لعقد ندوات مثلها مثل أي قاعة خارجية.

أما جوهر الموضوع فربما ما يثير اللبس هو تجربة المعارضة العراقية في واشنطن أيام صدام حسين، حيث عاد المعارضون على ظهور الدبابات الأمريكية، وبلغ بأحد رموزهم (أحمد الجلبي) أن قدّم معلومات مزيفة للاستخبارات الأمريكية لإثبات وجود أسلحة دمار شامل في العراق لإيجاد مبرر لغزو العراق، فهل هذا ما يفعله الفنانون المصريان؟ بالتأكيد لا، فهما يعبران عن آرائهما بشأن الأوضاع السياسية في مصر، وأنا شخصياً كنت أتمنى أن تكون المعارضة من الداخل خاصة أن السياسة الأمريكية (الرسمية) لم تعد تبالي كثيراً بقضايا الحريات وحقوق الإنسان، لكني لا أستطيع أن أطلب من أي معارض أن يعود للتعبير عن مواقفه بينما كثير من رموز المعارضة يقفون الآن خلف القضبان.

بقي أمر آخر لفت النظر إليه أستاذ القانون البارز د. نور فرحات، وهو الوفود الشعبية التي تسافر للخارج للترويج للسياسات القائمة. فهؤلاء يتم تقديمهم باعتبارهم يقومون بعمل وطني يستحق التقدير، ويتم الإنفاق على رحلاتهم من أموال دافعي الضرائب.

وسبب التمييز هنا هو النظر إلى السياسات الرسمية للنظام بأنها تعبّر عن "مصر" وبالتالي فدعمها يعد واجباً وطنياً، أما معارضوها -خاصة في الخارج- فهم يعادون "مصر" ويستقرون بالخارج ضد بلادهم وليس ضد النظام أو سياساته، ومن هنا يتم توجيه الاتهام لهم بالخيانة. ورأي أنه لا بد من تفكيك هذه الأمور المتشابكة لنكون قادرين على الحكم الصحيح، فنظام الحكم في أي دولة يعتبر عنها بشكل رسمي ولديه السلطة، لكن لا يمكن القول بأن النظام هو الدولة وبالتالي فمعارضته خيانة لهذه الدولة.

الأمر الآخر هو ضرورة فتح مجال الحريات السياسية في الداخل بما يستوعب هذه الآراء المعارضة بحيث يمكن حينها مساءلة المعارضين في الخارج عن خياراتهم، وإلى أن يتم ذلك فلا يمكن محاسبتهم بمنطق التشويه والخيانة كما حدث، وتصبح قرارات شطب العضوية من النقابات وغيرها سبباً إضافياً يمكنهم استخدامه لتبرير الحديث في الخارج.

إحنا مختلفين

◀ بقلم: رهاب سعدة

لازم تفهيمهم إن احنا مختلفين" ... هكذا نصحتني صديقتي المصرية التي تعيش في أمريكا عندما كنا نتجاذب الأحاديث عن أولادنا ... واستطرت:

"احنا مش زي الامريكان ، احنا لينا عاداتنا وتقاليدينا اللي لازم نحافظ عليها!"

خبطنتي كلماتها وهي تؤكد على تربية أبنائها على "الاغتراب" عن المجتمع الذي يعيشون فيه، وكان الرسالة لأبنائها تقول: لا تظنوا أن حياتكم في الغرب هي حياتكم الحقيقية، بل حياتكم يجب أن تكون كل العادات والتقاليد والأفكار التي تركناها في بلادنا لأنها هي الصواب الثابت!

أحببت كثيراً من رؤية هذا الانفصال الفكري والنفسي في أم مهاجرة تعيش في الغرب، وتعلم أن اولادها سيكملون حياتهم في الغرب، وفي الوقت نفسه تريد أن تطالبهم بتبني منظومة فكرية واجتماعية غير متوافقة مع واقعهم المعيشي، وهي تظن أنها تحميهم من إغراءات الحياة، بدلاً من حرصها على توطينهم في المجتمع الذي يعيشون فيه وتربيتهم على أنهم جزء أصيل من هذا المجتمع متساوون وإياهم في الحقوق والواجبات.

هل نحن مختلفون فعلاً؟

نظرت حولي فوجدت

كل الأسر حولي في أمريكا تتحدر من أسر مهاجرة من جميع أنحاء العالم ... مثلنا

كل الأسر لها طقوس عائلية مرتبطة بأصولهم قد تختلف بعضهم عن بعض دون تعارض .. مثلنا

كل الأسر لها منظومة عقائدية يكبر الابناء على الألفة عليها سواء دين أو عقيدة أو لا دين .. مثلنا

كل الأسر تحاول أن تربي أبنائها من الانزلاق في أخطاء ومخاطر المراهقة بما فيها المخدرات والجنس .. مثلنا

كل الأسر تحاول أن تزود أبنائها بقيم إنسانية ومبادئ تجعل حياتهم أكثر نفعاً لهم ولغيرهم ... مثلنا

أهداف التربية واحدة وأسلوب الحياة متوافق، فلماذا نحب دائماً أن نرى أنفسنا "مختلفين" عنهم وعلينا حماية الحاجز بيننا

أحقار الحكيم

◀ بقلم: وردا أسحاق قلو



الحكمة وأصولها نمت أولاً وترعرعت في جنوب بلاد الرافدين والآشوريين ورثوا الحكمة منهم، ونضجت في عصرهم.

وأبرز حكماهم كان

أحقار، ويعني (أخا الوقار) وبالسرانية (خونا ميقرا) كان وزيراً ومستشاراً لسنحاريب. وذا مال وفير ومعرفة. تزوج من ستين امرأة وبنى لهنّ ستين مقراً، ولكن لم يرزق ولداً. تقدّم بطلب إلى إله فقال له: ماذا يقول الناس عني؟ سيقولون إن

أحقار البار الصالح، مات ولم يترك ولداً يرثه. فسمع صوتاً يقول له: لقد منحناك كل ما طلبت، وأما أني لم أرزقك بولد فيجب أن تقبل ذلك، خذ نادان ابن أختك ليصبح ابناً لك.

فجاء بنادان وعلمه القراءة والحكمة وبعد أن شاخ أخذ نادان مكانه عند سنحاريب. خطط نادان لقتل خاله فنجح في إقناع الملك، فأمر بقطع رأسه، لكن الجزار (نبوسمك) لم يقتله، بل حفظه في مخبأ تحت الأرض.

سمع فرعون بأن أحقار قد قتل، فبعث إلى سنحاريب مخبراً

وبينهم؟ هل نتعالى على الجميع بما نظن أنه "قيم ديننا" التي لا مصدر لها سوى ديننا وحده؟ وأن اختلاف الديانات يعيب بالضرورة بماهية هذه القيم؟ نظرت الى حياتي في أمريكا، فوجدت أنني لم أشعر يوماً أنني غريبة أو مغتربة، ذلك لأنني أرى أن الاختلافات الفردية هي أصل الحياة وتنوعها، وأنا نشترك جميعاً في قدر اختلافاتنا الشخصية عن بعضنا، ونشارك جميعاً - كما لو كنا أسوياء - في الرغبة في خلق مناخ مجتمعي نحقق فيه ذواتنا وننتفع فيه منفعة متبادلة من الإمكانيات التي يتيحها هذا المجتمع.

وعلى العكس من صديقتي تماماً، فإنني دائماً أقول لأولادي إننا نسيج هذا المجتمع، وإن كانت لنا لغة أخرى بجانب الإنجليزية التي يتكلمها الناس حولنا، فإننا نشبههم في ذلك تماماً، وإن لهم لغات متوازية في كثير من الأسر التي يتحدث بعض أفرادها الإسبانية أو الإيطالية أو لغة البلد التي قدموا منها منذ زمن. بل إن لغتهم الثانية هي غنى وثراء توفر لهم بسهولة عوضاً عن الذهاب للمعاهد والكورسات لتعلم لغة أجنبية.

وإن كان لنا دين مختلف عمن حولنا، فالآخرون حولنا متعددون الديانات أيضاً، منهم المسيحي والمسلم واليهودي والهندوسي واللايديني وغيرها كثير .. وبعضهم لا يأكل لحم الخنزير، وبعضهم لا يأكل اللحم البقري، وآخرون نباتيين، وغيرهم من تمنعه حساسيته من تناول البندق والمكسرات أو الفواكه وبعض الفواكه ... يعني امتناع البعض عن بعض الأطعمة -أياً كان السبب- هو ال norm الحقيقي لهذا المجتمع ولا يهتم أحد بحسابه أو حتى تقييم من يمتنع عن أية مأكولات لأي سبب.

إنّ المعاقين جسدياً أو فكرياً يحرص المجتمع الغربي على إدماجهم في المجتمع، حتى أنهم يذهبون الى نفس المدارس العامة للأصحاء حتى يعتاد المعاق أنه جزء من هذا المجتمع حتى لو كانت تحدياته أكبر، ويتعود من حوله أن الإمكانيات الجسدية والفكرية تختلف في قدرها وصورتها دون الإنفاص من قيمة أحد في المجتمع ودون زرع فكرة "الاغتراب" داخله لأنه "مختلف" .. فإذا كان هذا هو المنهج العلمي والنفسي السليم التعامل مع المعاق، أليس أولى من السليم الذي لا ينقصه شيء أن يشعر أنه جزء من هذا المجتمع بلا غرابة أو غربة أو اغتراب؟!

بخيره بين أمرين، فقال: إما أن ترسل من يبني لي قصرأ في الهواء ويرد على أسئلتني فتدفع مصر لكم الجزية ثلاث سنوات، أو أنتم تدفعون إن فشلتم. دعا سنحاريب النبلاء والعظماء وأخبرهم بالخبر. فقالوا له أحقار كان يحل مثل هذه الأمور والآن ها هو ابنه متعلم حكمته. صرخ ناداب بحضرة الملك وقال: حتى الآلهة لا تستطيع أن تفعل أموراً كهذه فكيف بالبشر؟ اغتم الملك وقال (وا أسفاه عليك يا أحقار إنني فقدتك بسعاية صبي فمن يعيدك لي الآن فأعطيه ثقلك ذهباً) سمع بذلك (نبو سمك) فجاء إلى الملك وقال: أحقار حي، لم أقتله لأنه بريء، ففرح الملك وسامحه وكافأه. انتقم أحقار من ناداب بريطه بسلسلة حديدية، وكان يؤنبه بكلام الحكمة حتى انتفخ فأنفجر ومات.

ذهب أحقار إلى فرعون وأعدّ خطة لبناء القصر في الجوف. فأطلق نسرين عليهما غلامان وشيطان طويلان طول كل منهما ألف ذراع مربوطان بأرجل النسرين. كان الصبيان يصرخان من ذلك العلو ويقولان: أعطوا الطين والقرميد للبنائين فإنهم بطالون. ولما رأى الملك ذلك دهش لاستحالة تلبية طلبهم فأعترف بإخفاقه.

أعد فرعون ألغازاً كثيرة لأحقار، فظفر بها أحقار وعاد إلى بلاده متقللاً بالهدايا والجزية. تم اكتشاف أقدم مخطوطة لأحقار في جنوب مصر وهي موجودة الآن في مكتبة برلين.

دروب ...

◀ بقلم: دياب عواد

تفاحة_حواء



إلى الجميلة التي حُرمت من حقها في أن تجمع الحروف في كلمات، والكلمات في جُمْل كَيْلا يتسنى لها أن تقرأ ما قد يهدي خطاها إلى حقوقها المنسية خلف عفن العقول الجاهلة،

إلى كل من لم يتسنى لهنّ قطف الجمال عن السطور،

إلى السيدات الفاتنات وكل اللاتي لم يُكتشف جمالهنّ بعد، فكلكن جميلات، لكن منكن من لم يتسنى لها أن تظهر جمالها بعد،

إلى المبدعات الخالدات في ذاكرات الشعوب،

وإلى أولئك اللاتي لم يخطئن بفرصة إطلاَق مكنونات أرواحهن ومضامين النفوس إلى نور هذا العالم،

كانت أعظم خساراتنا بأن منعنا كثيراً من نساء هذا العالم من أن يضعن أفكارهنّ في وجدان هذه البشرية التي ستظل ظامئة للمعرفة،

إلى من قدّمت روحها قرباناً لوطن يستنزف على الجبهات أو لعائلة ترفدها من نارها ونورها وتعطيها من روحها كما صنعتها من جسدها وإلى التي عملت على أن تطلق العنان لموهبة أو فكرة ..

إلى من زُوجها وماتزال طفلة بحجة البلوغ،

إلى التي من شدة الظلم ظنّت أن العرس لعبة ستنتهي بسرعة،

إلى كل طفلة حملت في أحشائها طفلاً وحملته على يديها أمأ، ولا شأن لها في ذلك،

سوى أن الجاهلين رأوا في الزواج سترأ،

من قال إنّ المرأة فضيحة حتى يسترها الزواج !!

وإلى التي تزوّجت مداراةً للعنوسة وطريقةً للستر وقطع السنة الناس الذين لا يكفون عن ظلم أنفسهم، و إلى من لم تتمكن من الاختيار بسبب عُرف بال يحكم بها وبذويها أو عادة أو معتقد، ولم يحظوا بمن يخبرهم أنهم على خطأ، لم يحظوا بوعي يؤهلهم ليكونوا أفضل من حالهم و أقوى من بؤسهم، إلى التي تحملت فضاضة رجل يرميها بالنقص لأنها أنجبت له بناتٍ،

لأنها تحملت جهل جاهل لا يعلم أنه المسؤول عن جنس ذريته،

ياله من بائس ذاك الذي يعدّ ولادة البنات عاراً ومعياراً للمذمة،

لا يعلم أنه لن يجد من سيكون أحن عليه من بناته حين يجف حبره وتخور قواه،

إلى كل من عانين من غطرسة الرجال،

إلى التي حُرمت من أن يكون لها جنينٌ ولّد تفرح بأن تشقى لأجله،

جنينٌ يأخذ قلبه من قلبها وعظمه من عظمها وروحه من روحها،

إلى التي لم يسمح لها القدر والقدرة بأن تحمل وتلد وترى طفلها يكبر أمامها،

ورغم قسوة الوقت، ورغم ضرامة الألم، فابتلاها الحظ برجلٍ يعيب عجزها ويحفر في جرحها،

ويهجرها باحناً عن أخرى، تكون قادرة على الإنجاب لتهدى له ولداً، لا يبالي بجرحها وحسرتها،

ويتترك دمع الحرمان على خدها غير أبيه بما فعل،

إلى الأم والأخت والحبوبة والزوجة والشريكة ..

إلى سبب الحب والخصب والاكتمال والجمال ..

إلى النكالي الباكيات حول رخام قبور محشوة بأرواحهنّ وأجسادهنّ .. تبكي ..

آلام حمل وآلام ولادة وصبر تسعة شهور وغزل صوف وحرارة ومرضى ورضاعة ثم شباباً ثم موتى ..

إلى الملهمات الملهمات الفاتنات القادرات،

حتى إلى الغواني الغارقات في قرف الرجال ومتعمه العفنة،

إلى التي ساقها القدر بالفقر والجوع والذل إلى ليل أتم .

إلى التي دفعتها آدم لتفاحة الخطيئة واتهم الأفعى بأنها أمات الى حواء بشجرة الخلد ومُلك لايبلى ..

إلى من احتملت آلام الخطيئة منذ ذلك الحين، ولم تزل.

كفرناخوم

بقلم: رحمن خضير عباس



لعلّ الابتسامة العريضة التي ارتسمت على شفتي (زين الرفاعي) في آخر لقطة من الفيلم، لم تقلل من الدموع التي كانت تسخّ من عيون الجمهور الكندي، وهو يتفاعل مع فيلم (كفرناخوم)، الذي يُعرض لأول مرة على قاعة (باي تاون ثيتر) في مدينة أوتاوا عاصمة كندا.

والفلم من إخراج اللبنانية الشابة (نادين لبكي) وتألّف جهاد حجيلي، الذي استطاع أن ينقلنا إلى جسيم اللحظة التاريخية التي تقع في زوايا المدن العربية.

لحظة الطفولة المعذبة، التي حملت على أكتافها الفتية ظملاً إنسانياً، من جيلٍ فقدَ بوصلة إنسانيته، وبقي غارقاً في لجة العجز والفضي، والذي عبّر عنه بطل الفيلم (زين) في معرض دعوته في المحكمة. حينما قدم شكوى ضد أهله لأنهم أنجبوه:

”أشكّي عليهم لأنهم خلّفوني“

ومن هذه اللحظة المتشنجة، تنقلنا المخرجة إلى البدايات، حيث البشر المكّدسون في غلب الصفيح، والعمارات الحجرية المتآكلة، والأسواق الرثّة وعمليات الاستغلال البشري، بكل أشكاله وألوانه، والشذوذ بأنواعه.

باعة الأفيون ومدمنو الحشيش والشبان المهمشون. والهجرة غير الشرعية، وما يرافقها من عمليات استغلال جنسي وابتزاز. والعبودية وتجارة البشر، وفضي السوق، وقلق العيش الذي يشبه الموت. واستغلال الطفولة، وإنهاكها بالأعمال الشاقة، أو المتاجرة بها على شكل صفقات زواج للقاصرات. إنه الحي الذي تحيطه الفضوى، والذي رمزت له (بكرناخوم) كناية عن الجحيم.

كانت عين الكاميرا مفتوحة بأبعدها، فقد التقطت مشاهد الأحياء البائسة في بيروت، حيث أزمّة الفقر والحرمان من زوايا مختلفة. وجعلت المشاهد يعيش قاع الحياة مجسماً بأبعاد مختلفة، من خلال تناثر زوايا التصوير، والانتقالات السريعة للكاميرا مصحوبة بصخب الموسيقى، الذي كان يعبر عن فوضى المكان والزمان.

التقطت المخرجة (نادين لبكي) أبطال فيلمها من قاع الحياة، وحاولت أن تستعيد من سحر عفويتهم، وسلوكهم اليومي، كبقايا من حطام لبشر، وجدوا أنفسهم فجأة بين براثن الفاقة واليأس.

الطفل زين من عائلة سورية لاجئة، ليس لديها أي مصدر للعيش، ولكنها تعيل (دزينة) من الأطفال. وما زال الأبناء منهزمين في وحل المعاشرة الشرعية، والتي تنجب مزيداً من أطفال، يفترقون إلى أبسط متطلبات الحياة، فتلجأ هذه العائلة إلى البحث عن زوج لابنتهم القاصر، التي لا تتعدى الحادية عشرة من العمر، وحينما يرسلونها إلى الزوج، يثور زين ويحاول أن يمنع جريمة الزواج، ولكنه لم يستطع ذلك، إزاء العنف الذي مورس ضده من قبل أبويه اللذين لا يدركان فداحة ما هم عليه. لذا يقرر زين أن يغادر أهله، ويختار التشرّد.

وحينما يدخل خلسة إلى مدينة ألعاب، يلتقي مصادفة بلاجئة أثيوبية تسمى (رحال) والتي أنجبت طفلاً غير شرعي. وكانت تشغل لتوفر أجور الكفالة لأحد التجار الذي يحاول ابتزازها.

لذلك تستضيف زين وتجعله وصياً على طفلها الرضيع (يونس). وحينما تم القبض عليها من قبل الشرطة اللبنانية. بقي زين يري يونس ويحاول إطعامه. ويتمثل معاناة هائلة في كفالاته وتغذيته. وحينما يبحث عن الكفيل للاستفسار عن

قناديل ...

فئران أمي حصة ..

بقلم: د. داليا حمامي



الرواية التي منعت في الكويت بعد يوم واحد من صدورها وتم سحبها من المكتبات بحجة أنها "خادشة للحياء العام"!

منذ متى تخدش الكتب التنويرية حياتنا؟ هل تعدّ الرواية التي تتطرق لأفة الطائفية المقيتة في أوطاننا، والكويت مثلاً، شيئاً معيباً يتوجب علينا إخفاؤه؟ أم يجب نشرها على أوسع نطاق، كونها وضعت يد التشخيص الصحيح على جرحنا النازف الذي يتعمق كل يوم؟

يحكي الكاتب سعود السنوسي في روايته، عن طفل شهد الغزو العراقي للكويت، وكل ما رافقه من نعرات وحساسيات طائفية، طفت يومها على السطح، وعبر عنها بأصدق وأجود ما يمكن حين قال:

(صور ولقطات فيديو يتبادلها الناس، اضحك مع المعممين، مناظرة بين الشيخ والسيد، شاهد جهل النواصب، مؤامرات الروافض، كنا ننتشق كراهيتنا كما الهواء.. لا مفر منها، صار كل شيء بين الهم ونحن صراحة) كما وصف الوصمات الجاهزة لكل شخص موجود في الكويت حسب جنسيته، سواء وافق حكومته موقفها السياسي أم لا.. فقال سعود:

(هكذا كانت الوجوه والأصوات تستدعي نفسها مع كل دولة يشار إليها في خبر، جابر المصري، الحلاق الباكستاني مشتاق، عدنان السوري، كنت من دون قصد تقولهم، تعلبهم، تضعهم في مراتب مختلفة وفقاً لمواقف أنظمتهم) يكبر هذا الطفل ليشهد في العام ٢٠٢٠ حرباً مفترضة بين السنة والشيعية، ليشكل مع عدة أصدقاء له من مختلف الطوائف، تشكيلاً أو حزباً مضاداً لهذه الحرب، التي ستحصد الأخضر واليابس إن لم يتم إيقافها سريعاً، ليحترقوا بنارها ويكتنوا حزناً وكمداً، على أصدقاء الزمن الجميل.

الرواية غنية بلغة ومفردات بسيطة وقوية في آن، وبصور مميزة، وتلميحات ذكية، وحكايات جميلة على لسان أمي حصة، الجارة التي ترمز للأمة العربية الحاضنة على أرضها لكل الجنسيات دونما تفرقة، لكنها ماتت وعينها مفتوحة أثناء غزو أبنائها بعضهم لبعض، أما ابنتها فوزية وكأنها الكويت، التي عميت أثناء الغزو، بعد أن كانت طفلة حسنة وردية، فقرّعوا شعرها، وأقفلوا عليها الباب.

الرواية لا تقدم حلول، بل هي صرخة مستميتة للتحذير مما هو قادم: (الفئران أتية.. احموا الناس من الطاعون!)

تنمية بشرية

بقلم: رحاب بسبوني

السعادة لحظات فقط.. وادراكنا لذلك يمنعنا من إنفاق العمر كله في البحث عنها ويجعلنا في منتهى الحرص على ارتشاف اللحظة إلى آخرها. والمدهش أحياناً أنها قد تكمن في التخلي وليس الامتلاك...

وربطها بالحصول على أمر مرهق يجعلها تسقط في طريق الوصول وحتى الحصول عليها لن يضمنها لك.

وقد تكمن في فكرتك عنها أو ربما في تغيير فكرتك عنها.

وأروع لحظة هي مباغته السعادة لك قبل هروبها مرة أخرى.

لذلك لا تنتظرها بل اصنعها، وألقي بنفسك في صحبتها وبصحبة جالبيها... ولا تغفل أن هناك من يرى السعادة عكسك.. فقد يراها في الألم وليس السلام.....

التخاطر

قصص واقعية من علم الباراسيكولوجي
(Parapsychology)

◀ بقلم: هديل العزاوي

كان السيد (هيوارد ويلار) المذيع المعروف في مدينة شارلوت الأميركية يتهياً للنوم في ساعة متأخرة من الليل وفجأة وقف متمسراً مكانه وأصبح كالتمثال وصرخ:

- حادث ارتطام سيارة!

فزعت زوجته وقالت:

- أي حادث؟ لم أسمع شيئاً على الإطلاق.

توجه هيوارد الى غرفته وغير ملابسه وأسرع خارج البيت وساق سيارته وانعطف عدة مرات في اتجاهات مختلفة عبر الأشجار وسط الغابة على بعد عشرة كيلومترات من موقع بيته لا يدري إلى أين هو ذاهب!

فجأة وجد سيارة مصطدمة بعمود كهرباء ومحشورة بين الأشجار، فتقرب من السيارة وسمع صوتاً ضعيفاً يقول:

- أنقذني يا (هابي) هذا اسم الدلع الذي ينادي به صديقه (هيوارد)

ف رأى هيوارد صديق عمره (جو) داخل حطام السيارة والدماء تتزف منه بغزارة، فأسرع إلى داخل السيارة ونبضات قلبه تتسارع وقال له:

- أنا هنا يا جو جئت لإنقاذك.

أجريت له عملية عاجلة عندما أوصل هيوارد صديقه جو إلى المستشفى وقال الطبيب لـ هيوارد:

- لو تأخرت ربع ساعة لما تمكّن جو من النجاة.

التخاطر (Telepathy) مصطلح صاغه فريدريك مايرز عام 1882 ويشير الى القدرة على التواصل الروحي والإحساس بشخص سواء كان قريباً أم بعيداً من حيث المكان أو الزمان.

فالتواصل مع الآخرين عن طريق التخاطر، يحدث عندما يهيمن عالم الباراسيكولوجيا أو بما يسمى عالم الاستشفاف لعالم الحس، أي انخفاض قدرات عالم الحس وانكفاءه، وهو ما موجود في حياتنا اليومية ومعظم الناس على سبيل المثال حين يفكر بشخص ما وبعد برهة مدة قد لا تزيد عن دقائق يجده يتصل به أو يذق جرس الباب أو قد يصله خبر عنه، أو عندما تشعر الأم بخوف أو تغير بدقات قلبها وكأن أحداً أخبرها بمكروه ما قد أصاب احد اولادها والأمثلة كثيرة.

نجاح التخاطر بين شخصين يتعلّق بالحالة النفسية للمرسل وإيمانه بنجاح الأمر، فلو كان يعمل على التخاطر كتجربة فمن المرجح انه لن ينجح فيه، اما لو كان على ثقة من نجاحه فالإجابة لا بد لها ان تظهر حتى لو تأخرت قليلاً.

وسنتحدث في الموضوع القادم عن الجذب الكوني وقصة حقيقية في الباراسيكولوجي..

اللي اشتراه وليد اخوية من علي ابو الافريقية ونطانياه ورة زواجه لان جاب لغرفته مسجل جديد هم من علي ابو الافريقية، وخليته عالمكتبة مال اول جرباية خشب توصاه سواها ابوية بم رعد النجار بالخسة وثمانين، واسمع بي استوديو عشرة قبل ما اروح للمدرسة بالدوام الظهري، واتذكر ابوية بوكتها غله لرعد النجار : رعودي وليدي اريدك تسويهن تكمة .. ورعودي مقصر، بحيث اربع جربايات جنباهن باربع دروب بالعربانة ام الحصان مال صگبان هلگد ما تگيلا ت.

صگبان چان يطبگ عربانته براس القلمطوزة من جهة ابو داود الكبجبي، وبالوقت المابي شغل، يلتمون يم ابو داود (غير ابو داود الشهير) هو وحجي عبد ابو البوريات وحسين زلاطة ابو الانشائيات وخضر .. خضر ما اعرف شنو شغلته بالضبط، بس اللي اعرفه عنده سيارة بيك اب لونها اخضر، مستلمها بالواحد وثمانين من الشركة، ايضاً طابگها يم ابو داود، وياهو الليجي يريد ياخذة كروة يتعرض لسيل من الاسئلة، تنتهي بعد ذلك بعدم الاتفاق، كما حصل معنا، لان خضر معتز بالبيكم مالتهم، وحتى يطلع بيها كروة ، لازم تكون اثلگ شي سفنج لو لحفان ويطانبات .. ماكو شي صلب يصعد بالبيكم مال خضر هلگد ما معتز بيها.

اليوم الصبح شفت خضر بنفس البيكم الخضرة ، هو كبران وشواربه چانن شگر صايرت بيض، والبيكم ماكلها الزنجار ، بنفس الوقت اللي چنت اسمع بي امل المدرس بصوتها اللامع ، كأني امام قطع كرسنال بوهيمي مكسر .. وكلکم عيوني



حزن بألف دولار

◀ بقلم: بسام جلال

كنت صغيراً وكانت أمنياتي صغيرة وكانت النقود هي مفتاح كل الأحلام، هكذا كنت أظن، تمر عليّ المناسبات وفي كل مرة أتم وأنا أحلم أن أبي يعطيني الكثير من النقود لشراء لعبة أو للتنزه مع أصحابي، وفي الصباح يعطيني القليل منها، وأحزن حينما يقول لي: هذا ما لدي وإن لم يعجبك لا تأخذها.

وكنت أرى الآباء في المدرسة والطريق والمناسبات يحتضنون أبناءهم، يقبلونهم، يقولون لهم كلمات جميلة (أحبك)، مرت الأيام وكبرت وأنت المناسبات والأعياد وفي جيبي الكثير من النقود وفي ذاكرتي القليل من الحب والذكريات، الآن وقد شارفت الخمسين من العمر أفقد كلمة وحضناً، وتمنيت لو امتلكت الكثير من النقود وأنا صغير لا لأشتري لعبة ونزهة بل لأشتري حضناً بألف دولار.

التنمية البشرية صناعة جديدة للتطور والابداع

◀ بقلم: خبير التنمية البشرية عقيل العذاري



المفاهيم المهمة وهناك الكثير من الادوات والمفاهيم التي تعينه على النجاح من خلال امتلاكه واتقانه لتلك الادوات ككيفية ادارة الوقت وكيفية استثماره بالشكل الامثل والعمل الجماعي واثره على عملية التواصل الفعال مع باقي المجتمع وتهتم التنمية البشرية في تبني الافكار الايجابية للتطوير والتي تؤدي الى التميز والابداع كما وتدعو الى رفع الثقة بالنفس عند الانسان الى اعلى درجاتها والتخلص من التبعية وعدم الحاجة لاحد في التعبير عن الذات لديه وتهتم التنمية ايضا برفع القدرات والطاقات في عملية اتخاذ القرارات المصيرية المهمة والتي تساعد على النجاح والتميز ونبذ السلوكيات السلبية والغير محببه عند المجتمع.

تعد التنمية البشرية من اهم مصادر ومصانع التطوير الذاتي لقدرات الانسان في جميع سلوكيات حياته اليومية للوصول الى الابداع والتميز وهي عملية توسيع القدرات التعليمية والتدريبية في جوانب مهمه لديه وان الغاية الرئيسية لذلك هي أن يصل الإنسان بمجهوده وابداعه في التخطيط إلى مستوى مرتفع من الإنتاج والدخل ليعيش في حياة مليئة بالأجواء الصحية الجيدة التي تضمن له الحياة المستقرة وبجانب تنمية القدرات الإنسانية من خلال توفير فرص ملائمة للتعليم وزيادة الخبرات. ان معظم البشر يمتلك القوة و المهارات التي تمكنه من القيام بكل شيء و لكنهم وفي كثير من الأحيان لا يجيدون توظيف ذلك بالشكل الصحيح و لهذا جاء دور فعاليات التنمية البشرية لتستثمر تلك القدرات الانسانية الكامنة والارتقاء بها نحو مشروع كبير من التطوير والتحفيز والابداع في كافة مجالات الحياة من أجل ان يصبح كل انسان في المجتمع فعالا وقادر على التغيير والتطور ومن الاهداف الرئيسية التي تسعى التنمية البشرية لتحقيقها هي المساهمة في تكوين شخصية الإنسان وصل مواهبه وقدراته الكامنة من أجل التغيير نحو الأفضل ولزيادة انتاجية الفرد ولتنمية قدرته على مواجهه التحديات التي تواجهه في اقصر وقت اضافته الى تنمية الكثير من الفنون التي يجب على الانسان ان يتقنها كفن التواصل والثقة بالنفس وادارة الذات وغيرها من

السعادة

◀ بقلم: ايمان الشريف

العشرون من مارس هو اليوم العالمي للسعادة. استوقفتني ملياً تلك الفكرة "اليوم العالمي للسعادة" وهذا اليوم قد أقرته الأمم المتحدة يوم 28 يونيو وبدأ الاحتفال به مارس 2013 وفي البحث عن السبب.. إن السعادة حق من حقوق الإنسان وإنما من دافعيات نمو الإقتصاد العالمي.

ما استوقفتني هو.. هل نحتاج حقاً ليوم واحد في السنة نتذكر فيه أن نسعد أنفسنا؟

هل أخذتنا الحياة ومتطلباتها لدرجة أن نجعل لها يوم نمارسها فيه؟

ولنتأمل جملة "المساعدة في النمو الاقتصادي".

ولما لا؟؟ فالإنسان السعيد إنسان منتج، مقبل على الحياة يحب بيئته ويحافظ عليها، يحب أسرته ويشملهم بالمحبة.

إذن لماذا غابت عنا السعادة؟

لماذا حين نفرح ونضحك من قلوبنا نستعيز من شيطانها لدرجة أننا نتوقع حدوث امر سيئ من شأنه دفع ثمن فرحتنا؟

لماذا نحضن الحزن والشجن ونجملها ونطيل إقامتهما في أنفسنا؟

وهل فعلاً نحتاج لمن يذكرنا بأن اليوم هو يوم للسعادة؟

أرى أن السعادة فعل ذاتي التحكم، سهل الاستحلاب ومن أشياء بسيطة جداً جداً.

فحين تستيقظ من النوم في يوم شتوي وتجد الشمس قد ملأت الأركان ; تبتهج.

حين يشفى مريض يهكم أمره; تبتهج.

حين تفتح المذياع وتجد أغنية ما لها ذكرى جميلة في وجدانك; تبتهج.

حين يصرح الحبيبان بحبها ; يبتهجان.

حين نرزق مولوداً جديداً; نبتهج.

حين نمد يد المساعدة لأي إنسان; نبتهج.

حين نجتمع بالصحة الحلوة; نبتهج.

حين نحقق نجاحاً أو انتصاراً ما كبيراً أو صغيراً; نبتهج.

وحين وحين وحين.....

اجعل كل فعل حياة تقوم به فعل البهجة في قلبك ولمن حولك ولا تنتظر أبداً توقيتاً معيناً

فربما لا يمهلنا العمر للممارسة حق من حقوق الحياة والإنسانية وهي السعادة.

فلتسعدوا بأشيائكم الصغيرة والكبيرة أيضاً في كل لحظة.

دمتم سعداء

تحدي المكياج

◀ بقلم: أحمد قطب

يوماً قدمت زميلتي للعمل وقد لاحظت أن خطواتها متثاقلة قليلاً ووجهها شاحب على غير معتاد وهي تلك الفتاة الجميلة المتأنقة دوماً!! دفعتني الزمالة الى السؤال عن صحتها فقلت بلطف: (خير وشك بهتان ليه!!) فأجابت: لا أبدأ مش حاطه مكياج عشان صايمة) بعيداً عن معتقدات الآخرين والحرية في تناولها بالشكل الذي يرغبون.. لفتت نظري بشدة إجابتها!! وتعجبت!! كأنها تقول لا أضع مساحيق تجميل فلا تظن إنني مريضة أنا بخير فقط لا أضع المساحيق اليومية!! حدثت نفسي هل هي محقة!! أم فقط هي تدور في ترس العادة والعرف الذي صنع علاقة شرطية في أذهاننا وذهن من ينظر إليها أن جمالها مرتبط بالألوان على وجهها.

وسألت نفسي هل أصبح المظهر الصحي للفتيات هو ذلك المظهر المعتاد بأنواع المساحيق وبغيرها يصبح الاستثناء!!! أرى أن آيات الطبيعة انقلبت!!، عزز وجهة نظري موضة أو كما يقال تريند اجتاح السوشيال ميديا اسمه تحدي المكياج وهو يدعو الفتيات لتحدي أنفسهن وأخذ تلك الخطوة الجريئة بالتقاط صور لوجههن بدون مكياج!! ألتك الدرجة أصبح الخروج بوجهك الطبيعي ثقلاً عليك!! من أفهمك هذا!!!

إلى أين تسير بنا أيها العالم؟

◀ بقلم: ريتا فرنسيس-جبور

لا أحد يستطيع أن يدعي بأن السماء صافية والعصافير تزقزق بعد اليوم...

كنائس مصر تلطخت بدماء مؤمنينا، قرى سوريا أبيتدت وتهجر سكانها باسم الدين، كذلك العراق تشتت أبناءه وانتشروا في أصقاع العالم ينشدون الأمان وفي معظم الأحيان لا يجده، شعب لبنان تهجر وهاجر لكيلا يقتل في حرب طائفية ومذهبية بدأت ولم تنته. هل هي الطائفية؟

الأسبوع الماضي استفاق العالم على جريمة مروعة استهدفت أناس أبرياء يُصلون في مسجدهم في نيوزيلندا، استهدفهم مجرم سفاح إرهابي دفعه حقه الأعمى وعنصريته إلى ارتكاب جريمته بدم بارد. وصل به الإجراء بأن يوثق جريمته تلك بالصوت وبالصورة وينشرها ليمسح العالم بطلقات رشاشه المجرم ويرى مؤمنون هبوا على الصلاة في ركعات بدأت على الأرض وانتهت في السماء وابتهالات بدأت هنا وانتهت عند رب السماء.

عالمٌ مرعب هو عالمنا!

رأينا جميعاً ذلك الفيديو على صفحاتنا وراعنا المشهد المفزع. هاماتٌ كبيرة سقطت، أصابها المجرم فكبرها استشهادها في سبيل الله في أعيننا! تصويب، فثارَ فدماء...

وهم الأمومة المثالية

◀ بقلم: عاطف ميخائيل



في احتفالية (الفالنتاين)، وكان قد مرّ على زواجنا أقلّ من سنة، رأيت أن أقدم لزوجتي هدية مناسبة، ووضعتها في غلاف براق، وفي الطريق الى بيتي اصطلمت بي سيارة مما تسبب في كسر بسيط بيدي، وضاعت الهدية تحت عجلات السيارة!

وحين عودتي من عند الطبيب المختص، فكرت في أن زوجتي زوجة رائعة وقريباً ستكون أمًا مثالية، ثم عدت وقلت لنفسي ما المثالية؟ ... لا أريد لزوجتي أن تكون أمًا مثالية..

في مسيرة حياتنا وفي مجتمعنا نقرأ ونسمع ونرصد بعض الشعارات على مثال (الأم مدرسة إذا أعددتها - أعددت شعباً طيب الأعراق... أو الجنة تحت أقدام الأمهات.. أو وراء كل رجل عظيم امرأة.. الخ).. الشعارات شيء والممارسة العملية شيء آخر وليست بالصورة الوردية المرسومة.. فأي فائدة ترجى لعيد الأم أو عيد المرأة.. يوم واحد في السنة، وباقي السنة نمتنن كرامتها؟!

في حياة كل زوجة حلم بالأمومة، هذا الحلم يرتبط بألم الحمل والولادة، وهذه طبيعة الحياة وعلينا احترامها، ويبقى أن الأم حين تلد لا تعود تذكر الألم لأن الفرح أقوى ولأن ولادة طفل تعني - فيما تعني - ولادة الأمل... ونحن نعيش في مجتمع يختزل معنى الأمومة والأبوة المسؤولة في عيد للأم أو في أغنية (ست الحبايب)!! أو يتجمل بمصطلحات تبتدل وعي الناس بدون تغيير حقيقي، وما أكثر المصطلحات التي لا تسمي الأشياء بأسمائها الحقيقية

قلت لنفسي حينذاك أرفض أن يكون تكريم زوجتي لأنها (أم مثالية) وحسب، أرفض أن تختزل حياتها في وظيفتها كأم وزوجة، أو تبتدل كرامتها بالصورة المشوهة عن الدين أو الأعراف الاجتماعية أو العلاقات الجنسية (فمن الاستسهال - كما من الاختزال - ما قتل، كما قال المفكر الكبير جورج طرابيشي)، أرفض أن يكون تكريمها من أجل تحسين الصورة لواقع أقل شفافية...

أريد لها (ومعها) أن تسعى لتحقيق مجتمع يحفظ كرامتها وكرامة كل إنسان..

أنت جميلة! بل دعيني أقول أنت جميلة جداً فالموجدات حولنا من طيور و أشجار و زهور لا تقترب من جمال المرأة،، من حاصرک لتعتدي أن وجهک بالساتر أجمل!!

إن ما تشعرين به من ضرورة وضعك مساحيق تجميل ما هو إلا برمجة مجتمعية وموروث ثقافي لا أكثر ولأحدثك عن أمر!! يُجمع الكافة أن المرأة موطن الجمال و دأب الفنانون قديماً و حديثاً حيال وصفهم للجمال بالرمز والتجسيد للمرأة،، لا أعلم فناناً أراد أن يجسد الجمال فاختر وجه رجل!! وإن وُجد فهو النادر والشاذ!! مع هذا عندما يرغب الرجل في التأنق لا يسعى إلى طلاء وجهه، هو يعتقد في قرارة نفسه أنه سيكون جذاباً وسيماً في عينيك بوجهه مجرداً برغم أن التزين في حقه أولى فهو الأقل جمالاً! إذاً أنت محاصرة مجتمعياً لعدم قبولك كما أنت!

لأخبرك أمراً آخر هل خُبرت أو أُخبرت لذة كأسين من الخمر المعتق بدون ثلج أو صودا!! إن لم يكن!! فلتعلمي أن لذتها تلامس القلب وتلوه به، وكذلك حسن وجهك الغض الأملس لا يعلوه إضافات تطفئ ضياءه وبهاءه.

أنت والطبيعة صنوان، هبي أن يوماً عزم عازم على تجميل الطبيعة بصنع الأشجار بأخضر أكثر بريقاً والزهور بأحمر أكثر إزدهاراً، فهل سيحب فعلته أحداً!!؟ أجزم أن لا.

وكذا أنت بوجهك برائحك بجسدك! صنو الطبيعة ما أحلاك!

إن المشهد رغم قساوته بات مألوفاً لدينا، فبريك أيتها الأم العربية ألا ترين هذا المشهد بعينه ويتفاصيله المجرمة عندما تدخلين غرفة ابنك الشاب لتقدمي له طبقاً ساخناً يأكله، أو لتتحالي عليه علّه يمن عليك بإجابة مطمئنة عن حسن سير أحواله؟ إنه مشغول دائماً وباستمرار بألعاب الفيديو التي تحرض على القتل بدل الانضمام إلى مائدة العائلة أو عن التواصل مع أفرادها. بريك ألا يبادرك بالقول: "روقي... هلاً بيقتلوني"؟ ليكون هو أسرع منهم ويبادر بقتلهم أولاً قبل أن يقتلوه في اللعبة...

بريك أيتها الأب العربي، ألم تنشأ على النخوة والشهامة وعلى حب صنع الخير؟ ألم تكن تتألم لألم الآخرين؟ بريك هل كان دين جارك يؤول بينك وبينه؟ هل كنت ترى المتألم أياً يكن ولا تهتّب لنجدته؟

هؤلاء الشباب هم غدنا فهل تستبشرون خيراً من هذا الغد؟

لقد شوّهت الأجيال السابقة بيئتنا وتشوّه أجيالنا أجيال الغد! من هو المستهدف هنا؟ أهو الدين أم الإنسان نفسه؟

فإلى أين أيها العالم تأخذنا؟

أعراض الربو لدى الاطفال وعلاقتها بأوميغا3

دراسات أخرى أن لها تأثيرات مختلفة على الصحة، ولكن لديها القدرة على تعزيز الالتهاب. ونظراً لأن الأطفال المصابين بالربو معرضون للالتهابات وأمراض الجهاز التنفسي، فقد افترض الباحثون أن تناول أوميغا 3 وأوميغا 6 قد يكون مرتبطاً بخطر الربو، وكيفية استجابة الأطفال لتلوث الهواء في منازلهم.

المصدر medicalxpress.com



دلّت نتائج دراسة قام بها باحثون في كلية جونز هوبكنز إلى أن وجود أحماض أوميغا 3 الدهنية في النظام الغذائي يؤدي إلى التقليل من أعراض الربو الناجمة عن تلوث الهواء الداخلي حيث يعتبر تلوث هواء المنازل بسبب الطهي وأنشطة التنظيف (مثل الكنس) ودخان السجائر، أحد الأسباب المعروفة لأعراض الربو. وتشير الدراسة ذاتها إلى أن تناول كميات أكبر من أحماض أوميغا 6 الدهنية قد يكون له تأثير معاكس، ويرتبط بالربو الأكثر حدة.

يقول الباحثون إن نتائج الدراسة، التي نُشرت في 29 مارس 2019 في المجلة الأمريكية لطب الجهاز التنفسي والعناية المركزة، تشير إلى أن الأسر ومقدمي الرعاية الصحية قد يكونون قادرين على حماية الأطفال من الآثار الضارة لتلوث الهواء الداخلي عن طريق جعلهم يتناولون المزيد من الأطعمة الغنية بأحماض أوميغا 3 الدهنية، مثل السلمون، والحد من تناول الأطعمة الغنية بأحماض أوميغا 6 الدهنية، مثل زيت فول الصويا وزيت الذرة.

تشير الدراسات إلى أن مستويات الأحماض الدهنية أوميغا 3 وأوميغا 6، قد تلعب دوراً رئيساً في صحة الرئة عن طريق تغيير كيفية استجابة الجسم للالتهاب ومعالجته. فأحماض أوميغا 3 الدهنية، والتي توجد بكثرة في الأسماك وبعض المكسرات والبذور، صحية بشكل جزئي لأنها تقلل الالتهاب. أما أحماض أوميغا 6 الدهنية، التي تكثر في الزيوت النباتية (بما في ذلك الذرة وفول الصويا والقرنفل وعباد الشمس)، فقد أظهرت

مرض الحصبة (MEASLES)

بقلم: د. عامر بطرس داود



أعلنت الأوساط الصحفية في بريتيش كولومبيا مؤخراً بأنه حتى 15 شباط هناك تسع حالات تأكدت إصابتها بمرض الحصبة. وحسب ما صرح به المسؤول الصحي فإن أول حالة وردت من طفل قدم من دولة موبوءة بهذا المرض.

مرض الحصبة مرض معد سببه فايروس الحصبة، وتظهر الأعراض عادة بعد حوالي 10-12 يوم من التعرض للعدوى من شخص آخر. ويدوم المرض عادة سبعة أيام. أول الأعراض ارتفاع درجة الحرارة حتى تصل الى 40 سنتيغراد مع السعال وسيلان الأنف واحمرار العين وفي اليوم الثالث تظهر بقع صغيرة بيضاء داخل الحلق. بعدها يظهر الطفح الأحمر ويبدأ في الوجه أولاً ثم ينتشر إلى بقية أنحاء الجسم.

طرق انتقال الحصبة:

- الاتصال المباشر والملامسة
- السعال والعطاس

يكون الطفل معدياً قبل ظهور الطفح بخمسة أيام ولمدة خمسة أيام بعد ظهوره.

لقاح الحصبة فعال لمنع انتشار المرض ويعطى إما بشكل منفرد أو مع لقاحات أخرى مثل الحصبة الألمانية والنكاف. وعندما

يصاب المريض بالحصبة ليس هناك علاج للفايروس وإنما العلاجات التي

تغطي هي إما لتخفيف الأعراض أو للمضاعفات الناشئة من جراء المرض حيث يعالج الجفاف بإعطاء السوائل والمضادات الحيوية لمعالجة الالتهابات البكتيرية الثانوية ويقتصر الغذاء على السوائل وتخفيف وتقليل درجة الاضاءة وتجديد هواء الغرفة.

المضاعفات:

1. الإسهال والجفاف.
2. التهاب الرئة.
3. التهاب الأذن.
4. تقرح القرنية.
5. التهاب الدماغ.

خلاصة الموضوع أنّ الحصبة فايروس معد وانتشاره سريع جداً ويسبب العديد من المضاعفات الخطرة ومن السهل الوقاية منه بالتلقيح بلقاح الحصبة.

الجلوكوما: قاتل الرؤية الصامت

الجلوكوما مرض خبيث مثله مثل ارتفاع ضغط الدم. يتطور عادة دون أن يسبب أعراضاً واضحة للمريض، لكن عواقبه مدمرة ويمكن أن تؤدي إلى العمى. وهو مرض وراثي، وعلى الرغم من أن اعراضه قد تظل مخفية حتى مراحله الأخيرة، إلا أنه يمكن اكتشاف علامات سريرية مرئية له عند فحص صحة العين من قبل مختص مؤهل. يمكن أن تظهر العلامات السريرية في أي عمر ولكنها أكثر شيوعاً بعد سن 50.

يعتبر الجلوكوما، بطبيعته، اعتلال عصبي بصري تدريجي، ويرتبط بالعمر والأصل العرقي. فقد دلّت الدراسات أنه يصيب ستة في المائة من القوقازيين الذين تزيد أعمارهم عن 70 عاماً، والأميركيون من أصل أفريقي هم الأكثر إصابة به، حيث ينتشر المرض لديهم بنسبة 17 في المئة، في حين يبدو أن الأشخاص من أصل آسيوي يتمتعون بحماية نسبية، فقد دلّت الاحصاءات أن نسبة إصابتهم لا تتجاوز ثلاثة في المئة فقط من السكان.

تسبب الجلوكوما ارتفاعاً في ضغط العين وتؤدي إلى تضيق مجال الرؤية لدى المصاب.

لا يوجد علاج قطعي للجلوكوما، وإنما هناك علاج يساعد في إبطاء تقدمه للحد من آثاره السلبية على مجال الرؤية.



المصدر medicalxpress.com

ظاهرة المحبة واللفظ..... وعلاقتها بالصحة

العلم يدعم ظاهرة "المحبة- اللطف"، فالدراسات الحديثة تبين أن تعلم وممارسة اللطف والمحبة يمكن أن يترك أثراً إيجابياً على الصحة العامة. **التأمل الإيجابي:** وهي ممارسة تأملية هادئة تعتمد على تركيز الفكر وتشجيع الأفكار الدافئة والمعطاءة، ربما حول شخص عزيز. وقد اشارت إحدى الدراسات الى أن الأشخاص الذين مارسوا هذا النوع من التأمل لمدة ساعة في الأسبوع شحنوا بمشاعر إيجابية أكبر - الحب والرضا والسعادة - أثناء تفاعلهم مع الآخرين. وشملت الفوائد الصحية المؤكدة لممارسة التأمل: انخفاض الألم والتوتر من الصداع النصفي - انخفاض أعراض الاكتئاب والأهم تأخر أعراض الشيخوخة. حيث أظهرت نتائج هذه الدراسات أن الأشخاص الذين يمارسون هذا النوع من التأمل لديهم تيلوميرات أطول من غيرهم - التيلوميرات تشبه القبة الصغيرة وتتموضع على الحمض النووي الخاص بك- وقد ارتبط قصر التيلوميرات بظهور أعراض الشيخوخة بشكل مبكر.

ممارسة أفعال اللطف مع الآخرين: الإعراب عن مشاعر اللطف لزملاء



العمل، إلقاء كلمات رقيقة على الجيران، إمساك المصعد لشخص ما أو تقديم المساعدة لأحد أفراد الأسرة كلها أفعال تنشط جزء من الدماغ المسؤول عن الشعور بالسعادة حيث يقوم الدماغ بإطلاق هرمون يسمى الأوكسيتوسين المسؤول عن تعديل التفاعلات الاجتماعية والشعور بالسعادة. **الشعور بالامتنان:** وجد الباحثون أن مشاعر الامتنان يمكن أن تساعد في تحسين النوم وتقليل التعب وزيادة الثقة وتقليل الاكتئاب.

المصدر medicalxpress.com

كلمات متقاطعة

أفقي:

1. مدينة كنعانية قديمة - ست الحباب
2. عاصمة توغو الإفريقية - أخت السيدة عائشة بنت أبي بكر (معكوسة)
3. صار ليناً - مصائب
4. عكس إبعاد - صلب وقاس (معكوسة)
5. دولة أوروبية شرقية عاصمتها بوخاريسيت - برد
6. متشابهة - وحدة قياس متناهية الصغر
7. قاطنات - حرف جر (معكوسة)
8. ما انبسط من سطح الأرض ولم يغطه الماء (معكوسة) -
9. الفضاء بين السماء والأرض
10. في السيارة لتحريكها في الاتجاهات - تشدّ به الخيمة
10. لعبة منضدية تحتاج لكاء وحكمة - حيوان ولود

عمودي:

1. مدينة أردنية تاريخية تقع في محافظة معان - أداة طلاء (جمع)
2. متشابهة - جسم
3. حزن شديد - أحد الطعوم (معكوسة) - راهن
4. الاسم الأول لشاعر لبناني - بيت الدجاج
5. نجل - مراعي
6. نية (مبشرة) - دهر
7. ثلثا (تاج) - بمعنى حانت
8. متشابهة - صوت المطر الغزير
9. صاحب نظرية قانون الجاذبية
10. شجرة تعيش في مياه البحر المالحة - حيوان قطبي

سودوكو

			3		7	4		
9					4			8
3	7							6
8	2		9			6		
			1	2		9		4
		4			3	8		5
2			8	6	9		7	
		9						
7	5							6

4	2	3	9	7	6	1	5	8
6	8	9	2	1	5	3	4	7
1	7	5	3	4	8	9	6	2
9	1	7	5	8	4	6	2	3
8	3	4	7	6	2	5	9	1
5	6	2	1	9	3	7	8	4
3	4	8	6	5	1	2	7	9
2	9	6	4	3	7	8	1	5
7	5	1	8	2	9	4	3	6

الحل
السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
م	ر	و		ا	ر	ب	و	ك	
ت	ا	ي	ر	د		و	و	و	
ح	ا	ل	ص	د	م	ح	م	ك	
ف		د	ن	ق		ب		ا	م
ي		ا	س	ن	ر	ف		ك	
ك		ل	ر	و		ي		و	ح
ن		ا	م	ي	ن	س		ل	
ا		ل	و	ا	م	ب		ا	
ف		ل	ح	ا	ص	و		ص	
ر		د	ق	ا	ك	ف		ل	

الحل السابق

الحل السابق

سعاد حسني

- زارع - الحقل - في
- البكور - عيشك
- الدهر - أخضر -
أنت - في - هيكل
- الزهور - فيلسوف
- مفكر - يا بعيداً
- عن - البشر -
أنت - لا تعرف
- الشرور - تعرف
- الماء - والحجر
- والاعاصير -
والزهور - نحن -
الحان - الجنان -
نملاً - دنيا

ز	ا	ر	ع	ف	ي	ع	ي	ش	ك	ا	ا
ا	ل	ح	ق	ل	ا	ل	ب	ك	و	ر	ل
ا	ن	ت	ا	ل	ز	ه	و	ر	ع	ن	د
ف	ي	ه	ي	ك	ل	م	ف	ك	ر	ا	ه
ي	ا	ب	ع	ي	د	ا	ن	ح	ن	ل	ر
ا	ن	ت	ا	ل	ش	ر	و	ر	ل	ب	ف
ل	ا	ت	ع	ر	ف	ن	م	ل	ه	ش	ي
ت	ع	ر	ف	و	ا	ل	ح	ج	ر	ر	ل
ا	ل	م	ا	ء	ا	ل	ح	ا	ن	خ	س
و	ا	ل	ا	ع	ا	ص	ي	ر	ر	ط	و
و	ا	ل	ز	ه	و	ر	د	ن	ي	ا	ف
ا	خ	ض	ر	ا	ل	ج	ن	ا	ن	و	م

الكلمة المفقودة

من سبعة احرف (عاصمة عربية)

- **برج الحمل:** هناك تركيز قوي على الجانب المهني ومكانتك هذه الفترة في حالة جيدة وتحظى بثقة واحترام الآخرين مما يساعدك في الحصول على ترقية.
- **برج الثور:** حيويتك وثقتك بنفسك تساعدك على تحقيق غاياتك الخاصة والوقت ملائم جداً للقيام بجولات ونزهات مع المقربين.
- **برج الجوزاء:** تميل إلى الاندفاع بسرعة متخبطاً كل العقبات لاسيما في المواضيع التي لها علاقة بالماضي، لا تقلق ستجد حلولاً سريعة لمشكلة الديون.
- **برج السرطان:** ترغب في القيام بدور اجتماعي مهم وتحقق الاستقرار والأمن بفضل شراكة ما، العلاقة مع الحبيب تكون مرضية بطبيعتها العطف والمودة.
- **برج الأسد:** تتمكن من تحقيق بعض الأهداف المهنية المهمة وستبذل جهوداً تكافئ عليها فيما تحتاج لتجديد محيطك، حاول التكيف هذه الفترة مع متطلبات الشرك.
- **برج العذراء:** تميل لتتبع اندفاعاتك وتتخذ قرارات مفاجئة تقودك إلى خطوات مهمة وتحقق لك النجاح في بعض المشروعات وتعود بالربح المادي عليك.
- **برج الميزان:** أنت تميل لقبول التحديات لمجرد إثبات قدراتك وتبدو هناك سعادة على المستوى العملي والعائلي. الوقت مناسب للبدء بعلاقة جديدة فلا تتردد.
- **برج العقرب:** تتمتع بقدرة كبيرة على الإقناع كما تزيد قوة ملاحظتك وفضولك الفكري وتحظى بالشعبية وتقدير الآخرين ويزيد تواصلك مع الأقارب هذه الفترة.
- **برج القوس:** مبادرات مهمة تستفيد منها وتتمتع بحيوية كبيرة ويسهل عليك اكتساب ثقة المحيطين بك في العمل لكن ذلك يزيد من تذكرك فانتبه.
- **برج الجدي:** أيام سعيدة بانتظارك هذا اليوم، تتراح من مسؤوليات ضخمة كانت ملقاة على عاتقك. ما ينتابك من هواجس لا مبرر لها، اغتم الفرصة فالحظ يقف إلى جانبك.
- **برج الدلو:** عليك استخلاص العبر من التجارب التي مررت بها، إياك أن تغرق في أحلام اليقظة. لا تقم بأي عمل ما دمت غير مقتنع به فعليك وحذك تقع المسؤولية الكاملة.
- **برج الحوت:** ما تتصوره ليس إلا وهماً، حاول التوفيق بين ما تؤمن به وما يفرضه عليك الواجب. تستعيد ثقتك بنفسك هذا اليوم بعد فترة من عدم الاتزان والارتباك والحيرة.

البرج الشهيرة



Published Monthly by
The Iraqi Canadian Group Organization
تصدر شهرياً عن منظمة المجموعة العراقية الكندية



General Director المدير العام
Khasan F. Saka غسان فؤاد ساكا

Editor in Chief رئيس التحرير
Ghada M. Altali غادة مفيد التلي

Ambassadors السفراء

رحمن خضير عباس
Rahman Khdaire Abbas
د. عامر بطرس داود

Dr. Amir Petrus Dawood
مفيد عباس

Mufeed Abbas
د. داليا حمادي

Dr. Dalia Hammami
دياب عواد

Diab Awaad
طارق داوود

Tarek Daoud
ماريشا الزهر

Marisha Zaher
احمد قطب

Ahmet Kotb
ايمان الشريف

Iman Elshereef

Arabic Proofreading المدقق اللغوي
Elias Tabara الياس طبرة

Layout and Design تصميم واخراج
Elza Mouradian الزا مراديان

Head Office المكتب الرئيسي

397 Wyandotte St West
Windsor, ON N9A 5X3
Phone: (519)254-2000
Fax: (519)254-2003
icgo.media@outlook.com

Published articles express the views of
their owners. They do not necessarily
reflect the opinion of the newspaper

المقالات المنشورة تعبر عن وجهة نظر
أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

DRIVE CLEAN PROGRAM CANCELED

Ontario Premier Doug Ford declared, “we are ending the outdated Drive Clean Program for passenger vehicles—reducing a burden on drivers, saving time and putting more than \$40 million back in the pockets of taxpayers each year. Our Made-in-Ontario Environment Plan will target the biggest polluters to protect our air.”

The Drive Clean program, which has reduced the harmful exhaust emissions in some cars since 1999, is more likely to be outlived and considered useless nowadays. Newer cars are made to stricter standards than they were decades ago and almost never failed Drive Clean. Vehicles that are most likely to fail a Drive Clean test are built in the 1980s and 1990s. Ironically, they are also the ones exempt from Drive Clean testing.

As of April 1, 2019, Drivers will no longer be required to get Drive Clean tests, but drivers should be aware that tougher on-road inspections will ensure that emissions are maintained properly by the vehicle’s owners.

Keep up the good work Mr. Premier



MAYOR PATRICK BROWN:

“We did it! No monster in Brampton”

Yes, Mr. Brown, you are correct. You don’t have to tolerate a serial pedophile in your downtown. Your city, as well as all Canadian cities, must be safe for the residents.

On March 22, 2019, A serial sex offender was released in a Brampton neighbourhood. In just a week, the angry voice of Mayor Patrick Brown supported by his city council colleagues, Peel Regional Police as well as an angry public led Madilyn Harks, 36, known formerly as Matthew Harks, back in custody after violating her parole conditions. Harks has now been returned to a secure facility.



A psychiatric assessment said that Harks, who has an interest in sexually abusing young girls, has three convictions of sexual assault against girls under the age of eight and claims from the Calgary Herald state that Matthew Harks has victimized 60 girls earlier this decade in British Columbia and collected underwears from his victims.

Mayor Patrick Brown – upon learning of the serial child molester in his city’s midst - declared that it is completely unacceptable to dump Harks in Brampton, where the community happened to be the youngest community in Canada with a disproportionate number of children.

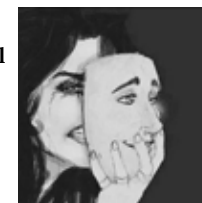
Harks was put in Brampton downtown where according to Brown: “There is Gage Park, where there are local children at play, the Brampton library filled with children, the local museum filled with children.”

Brown sent a letter to Public Safety Minister Ralph Goodale asking him to provide an explanation for dropping someone who is considered as a high-risk offender from western Canada, in Brampton. Brown also asked the minister to find a more appropriate location for Harks. Brown’s letter was also sent to several Brampton-area MPs, and to the chair of the Parole Board of Canada, Jennifer Oades.

Brown, whose effort worked out, tweeted “This serial pedophile is no longer a threat in our city.”

NO ESCAPE

► Wedad Alkhaliel



They Say that everyone has a place in this world.

How come I don’t?

They say no one should feel left out.

How come I do?

How is it I see rain and thunder when the sun is shining?

How is it the gloomy days happen all the time when I’m around?

I’m surrounded by people, yet I’m all alone. Nobody understands, they don’t accept who I am.

Laughter and Smiles never seem to last, Because I’m haunted by the memories of the past.

I can’t stop the tears, they fall like rain.

The words are spinning inside my brain.

No food, no sleep, I can’t think at all,

Each way I turn, there’s another wall.

I scream for help, can anyone hear?

The end of time is coming so near.

I’m all shaky and confused,

It feels like death by a thousand paper cuts- make it stop!

My world is dead, I’ve lost control.

There’s no more hope to heal my soul.

I can’t escape it no matter how hard I try.

I’ve lost my will to live,

I might as well die.

DO NOT JUDGE THE BOOK BY ITS COVER

► Mourad Alsayed

We do not choose our skin color, like how the sky does not choose to be blue. We do not choose our eye, or hair color; like how flowers do not choose its color or its scent. We are all the same, just like seeds carried by the wind where each one is grown in different land. So how can we say that someone is better or worse based on their color, gender or race. How can someone show prejudice towards another person based on his name, or his religion, or even his place of birth. We are all like drops of the rain, no drop like the other; each one different. But we all form the sky; we all form the humanity that is the beauty of our humankind. In our country, there are different religions and each one of these religions have stereotypes about each other based on what they heard, not what they have seen. Based on what they have inherited, and not what they have ready. These stereotypes are exactly the base of the civil war and cost millions of people their lives; beloved ones and their houses. In my opinion, all of the religions have similar messages and goals; but our prejudices about each other make people do something crazy, and kill each other. God created us in all sorts of different colors, races, and shapes. Just think, if we were all white, black, or any other skin color. If we only drop the stereotypes and see the human on the inside,

we can all make a difference. We can make our life and our world a better place. When we discriminate each other based on religion, race or sex, we lock ourselves and our thoughts in a cage of hate. Not only do we oppress others, we oppress ourselves. In a lot of countries such as in the Middle East, Liberia, Rwanda and in places where they have suffered from civil wars caused by discrimination and racism; there were wars which cost millions of souls. In conclusion, what I have learned in this country is that it will embrace our differences and accommodate all of the people in one place to live in harmony despite of their differences. In fact, if we all do this, we would have rich communities and an even better country than others. Welcoming our differences will create more opportunities, as we can get benefits from all of the skilled and talented people who come from different parts of the world. Where we create a global village where variety of cultures, languages, experiences, and skills live under same roof. By understanding that we all have human rights, I understand that I have similar rights as the others in terms of accommodations, contracts, education, and medications. By understanding human rights, I understand in return that as I would like people to treat me equally, I need to do the same, and always look at the human side of the person: Not at his/her color or religion.

There was a scripture that says: Someone looked at himself and could not find any mistakes. He started to cry because he understood that without mistakes, something was wrong with his humanity. This shows that we should always evaluate our mistakes and look at how we were wrong. In order to learn, we need to make mistakes. The people with all of these wars going on within themselves should understand that we are all equal, we are all born with the same heart, mind, and eye. Last but not least, they should understand that we all have humanity inside us. These mistakes are what makes us human.

Once, Michelangelo was asked to paint the most innocent person in the world. He chose to paint very lovely kids. Then, he was looking to find the most sinful person. Every time, he found that he has humanity inside himself, that he was sinful. Until the moment when they told him about the most heartless person in the world. They convinced Michelangelo to paint that person by paying him some money. The moment Michelangelo started painting that heartless person, he saw him crying. Michelangelo asked him why. The man said, "I was those innocent kids you painted, but life changed me to what I am right now." Conclusively, we should keep seeing the best in people, so that they will continue to see the best in us. We should learn more about different people, more about our humanity and our rights, in order to live a righteous life. Moreover, we should continue to love and care for others, and express ourselves in a positive image. Be good, and kind to one another, after all, we all bleed the same. As humans, to set the best example in the world, we need to accept one another for everyone's differences, and faults. Together, let us make the world a better place!

Lisa McLeod ... A distinctive Fingerprint in the Ontario Government

► Marisha Zaher



'Strong' needs-based autism system on the way, that what Lisa Macleod the Minister of Children, Community and Social Services said.

She announced sweeping changes to the Ontario Autism Program providing families with \$ 140,000 to pay for treatment in order to clear long waitlists by redistributing program funds., where the program depends on age, rather than individual needs for varying levels of intensity.

MacLeod said she announced some tweaks to the Ontario Autism Program last week, and that "we were going to listen and consult with parents and experts to bring in a strong, needs-based model.

She was first elected to the Ontario Legislature in a 2006 byelection as the youngest MPP in that parliament and the youngest

conservative woman to be elected in Ontario- either federally or provincially.

She represented the Nepean-Carleton riding winning elections in 2007, 2011, and 2014, and has continued to represent the constituents of Nepean since the boundaries were changed in the 2018 provincial election. In 2011, Lisa received the highest vote total in all of Ontario of any candidate, and in 2018 won all of the polls in her riding.

She is currently the Minister of Children, Community and Social Services and Minister Responsible for Women's issues. That also includes the portfolios of immigration and anti-racism, beside that she has served as the Vice Chair of the Quebec-Ontario Parliamentary Friendship Committee, Ontario's steering committee member on the Canadian Parliamentary Women's Association and Vice Chair of the Government Agencies Committee and Legislative Assembly Committees. She has also served as Official Opposition Energy Critic, Education Critic, Revenue and Accountability Critic, Government and Consumer Affairs critic and Critic for Children and Youth.

Finally, as a Canadian society, we are so proud of all those political and humanitarian achievements that Macleod has been given plenty of support; specially for women, children and even the disabled... Taking care of these matters is like to lay the biggest foundation for a healthy Canadian society.



FREE ADMISSION

Windsor 3rd Business Galleria

SHOP & WIN

Support local businesses & Enjoy a unique shopping experience with the whole family

Shop & enter to win one of our giveaways

Saturday, April 20, 2019

04:00pm to 09:00pm

Caboto Club -Caboto Hall- 2175 Parent Ave, Windsor ON

ghaliaproducton@gmail.com

For Advertisement on
**The Ambassador
Newspaper**
Please contact us
(519) 254 -2000
icgo.media@outlook.com

Get Your Income Tax Done
for **Free** at the
**Iraqi Canadian Group
Organization**
For details contact us
(519) 254 -2000

Lisa McLeod ... A distinctive FingerPrint in the Ontario Government

14

ENGLISH SECTION

POEM

NO ESCAPE



**DRIVE CLEAN PROGRAM
CANCELED**



**"WE DID IT! NO MONSTER
IN BRAMPTON"**

15

ENGLISH SECTION

**DO NOT JUDGE THE
BOOK BY ITS COVER**

15

